SAMSUNG

Manual de Instruções POR

SISTEMA HOME THEATER COM DVD PLAYER

HT-X70

Anynet+ HDMI-CEC

USB HOST PLAY

DIVX

DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II

dts Digital Surround

DVD AUDIO/VIDEO

COMPACT disc DIGITAL VIDEO

MP3 DIGITAL DISC PLAYBACK

Precauções de Segurança

CUIDADO

RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO
NÃO ABRA

CUIDADO:
PARA REDUZIR RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA O PAINEL TRASEIRO. NÃO HÁ PARTES QUE POSSAM SER CONSERTADAS PELO USUÁRIO. PROCURE UM TÉCNICO QUALIFICADO PARA REALIZAR A MANUTENÇÃO.

Este símbolo indica a presença de tensões perigosas dentro do aparelho que apresenta risco de choque elétrico ou ferimentos pessoais.

Este símbolo indica a presença de instruções importantes no manual de instruções fornecido com o produto.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

PRODUTO A LASER CLASSE 1
Este reprodutor de CD está classificado como um PRODUTO A LASER DE CLASSE 1.

A utilização de controles, ajustes ou a execução de procedimentos que não estão especificados neste manual poderá resultar em exposição perigosa à radiação.

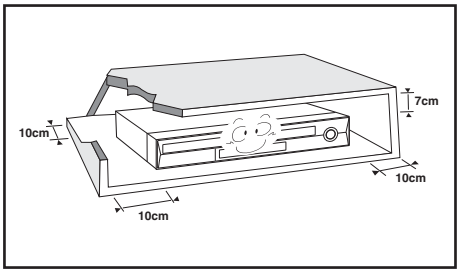
CUIDADO: **RAIO LASER INVISÍVEL EMITIDO QUANDO O APARELHO É ABERTO E QUANDO O TRAVAMENTO INTERNO É DESABILITADO.**
EVITE EXPOSIÇÃO AO RAIO LASER.

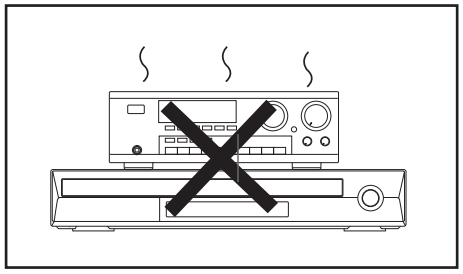
PRECAUÇÃO
Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva nem à umidade.

CUIDADO
O APARELHO NÃO DEVE SER EXPOSTO A GOTEIRAS OU RESPINGOS E NÃO DEVEM SER COLOCADOS SOBRE ELE RECIPIENTES COM LÍQUIDO, COMO VASOS.

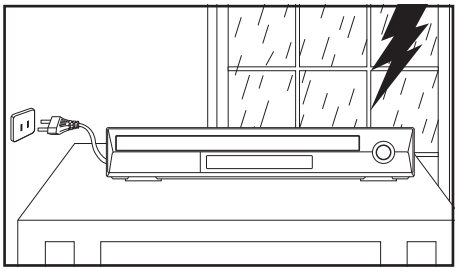
CUIDADO
O plugue do cabo de alimentação é utilizado como um dispositivo de desconexão e deve estar prontamente acessível a qualquer momento.

Precauções

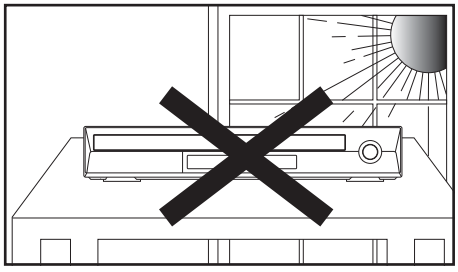




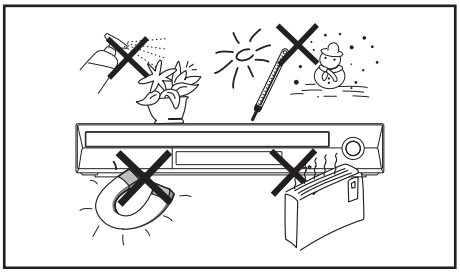
Certifique-se de que a tensão de alimentação CA fornecida em sua residência seja a mesma indicada na parte traseira do aparelho. Instale o aparelho horizontalmente, em uma superfície apropriada (móvel), com espaço suficiente para a ventilação (7 a 10 cm). Certifique-se de que os furos de ventilação não estejam cobertos. Não coloque nenhum objeto em cima do aparelho. Não coloque o aparelho em módulos ou sobre outro equipamento que emita calor. Antes de mover o aparelho, certifique-se de que o compartimento de disco esteja vazio. Este aparelho foi projetado para uso contínuo. Ajustar o Home Theater para o modo standby não desconectará o aparelho da energia elétrica. Para desconectar completamente o aparelho da energia elétrica, remova o cabo de alimentação CA da tomada elétrica, principalmente quando não for utilizar o aparelho por um longo período de tempo.



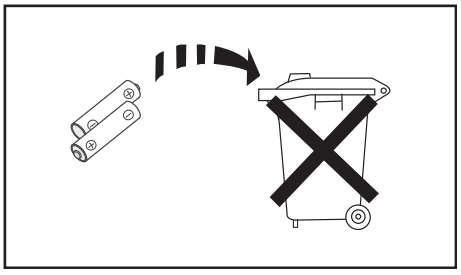
Durante tempestades com relâmpagos, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica. Picos de tensão causados pelo relâmpago podem danificar o aparelho.



Não exponha o aparelho à luz solar direta ou outras fontes de calor. Isto poderá superaquecer o aparelho e causar um mau funcionamento no aparelho.



Proteja o aparelho da umidade (ex. vasos) e excesso de calor (ex. lareira) ou dos equipamentos que criam campos magnéticos ou elétricos fortes (ex. caixas acústicas). Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica se o aparelho não estiver funcionando adequadamente. Este aparelho não foi projetado para uso industrial. O aparelho foi concebido somente para uso pessoal.
Condensação de umidade poderá ocorrer se o aparelho ou disco ficar em locais de baixa temperatura.
Se transportar o aparelho durante o inverno, espere aproximadamente 2 horas para que o aparelho atinja a temperatura ambiente, antes de utilizá-lo.



As pilhas utilizadas neste aparelho contém produtos químicos que são agressivos ao meio ambiente.
Não jogue as pilhas no lixo doméstico.

Características

Reprodução de Vários Tipos de Discos & Rádio FM
O HT-X70 combina a capacidade de reprodução de vários tipos de discos, como os discos DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, VCD, CD, CD MP3, CD WMA, DivX, CD-R/RW e DVD-R/RW, com um sofisticado rádio FM, tudo em um único aparelho.

Compatível com DVD de Áudio
Experimente o DVD de Áudio com som de altíssima qualidade.
O DAC integrado de 24bits/192kHz oferece uma excepcional qualidade de som em termos de faixa dinâmica, resolução de baixo nível e detalhe de alta freqüência.

Compatível com USB Host
Você pode apreciar arquivos de mídia, como imagens, filmes e músicas, armazenados em MP3 players (leitores de MP3), câmeras digitais ou USB memory stick conectando o dispositivo de armazenamento à porta USB do Home Theater.

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic II é uma tecnologia, aperfeiçoada do Dolby Pro Logic anterior, que permite a decodificação dos sinais de áudio multicanal.

DTS (Digital Theater Systems)
DTS é um formato de compressão de áudio desenvolvido pela Digital Theater Systems Inc.
Esta tecnologia oferece um som de 5.1 canais com freqüência total.

Função de Proteção de Tela da TV
Se o aparelho permanecer no modo Stop (parada) por 3 minutos, o logotipo da Samsung aparecerá na tela da TV.
O HT-X70 mudará automaticamente para o modo de economia de energia após 20 minutos no modo de proteção de tela.

Função de Economia de Energia
O HT-X70 será desligado automaticamente após 20 minutos no modo de parada.

Visualização Personalizada da Tela da TV
O HT-X70 permite que você selecione uma imagem favorita durante a reprodução de JPEG, DVD ou VCD e ajuste-a como plano de fundo da tela da TV.

HDMI
O HDMI tansmite simultaneamente os sinais de áudio e vídeo do DVD, proporcionando uma imagem mais nítida.

Função AV SYNC
Quando o aparelho estiver conectado a uma TV digital, a imagem pode ter um atraso em relação ao áudio. Para compensar este atraso, você pode ajustar o tempo de atraso do áudio para sincronizar com a imagem.

Função Anynet+ (HDMI-CEC)
Anynet+ é uma função que pode ser utilizada para operar a unidade principal usando um controle remoto da TV Samsung, mediante a conexão do Home Theater a uma TV SAMSUNG com um cabo HDMI. (Esta função está disponível somente para TVs SAMSUNG que suportam Anynet+.)

Índice

POR

PREPARATIVOS

PREPARATIVOS

Precauções de Segurança 2
Precauções 3
Características 4
Notas sobre os Discos 6
Descrição 8

CONEXÕES

Conectando as Caixas Acústicas 12
Conectando o Amplificador Receptor Sem Fio Opcional 14
Conectando a Saída de Vídeo a sua TV 17
Conectando a Entrada e Saída de HDMI 18
Função HDMI 19
Conectando o Áudio dos Componentes Externos 21
Conectando a Antena de FM 24

OPERAÇÃO

Antes de Ler o Manual de Instruções 25
Antes de Usar o Seu Home Theater 26
Reprodução do Disco 27
Reprodução de CD MP3/WMA 28
Reprodução de Arquivos JPEG 29
Reprodução de DivX 30
Utilizando a Função de Reprodução 32
Visualizando a Informação do Disco 32
Verificando o Tempo Restante 33
Reprodução Rápida 33
Reprodução Lenta 33
Pulando Cenas/Músicas 34
Reprodução Repetida 35
Para Selecionar um Modo de Reprodução Repetida na Tela de Informação do Disco . . .35
Reprodução Repetida A-B 36
Função Quadro-a-Quadro 36
Função Ângulo 37
Função Zoom (Ampliando a Tela) 37
Função EZ VIEW 38
Grupo de Bônus 38
Páginas de Navegação 38
Função de Seleção do Idioma do Áudio 39
Função de Seleção do Idioma da Legenda . .39
Movendo-se Diretamente para uma Cena/Música 40
Usando o Menu do Disco 41
Usando Menu do Título 41
Reprodução de Arquivos de Mídia com a Função USB Host 42

AJUSTES

Ajustes 44
Ajustando o Idioma 44
Ajustando o Formato da Tela da TV 45
Ajustando o Controle dos Pais (Nível de Classificação) 46
Ajustando a Senha 46
Ajustando o Plano de Fundo 47
Para Selecionar um dos 3 Planos de Fundo Criados 47
Modo de Reprodução de DVD 48
Registro de DivX (R) 48
Ajustando o Modo das Caixas Acústicas 48
Ajustando o Tempo de Atraso 49
Ajustando o Tom de Teste 50
Ajustando o Áudio 51
Ajustando o DRC (Compressão de Faixa Dinâmica) 52
Ajustando o AV SYNC 52
Ajustando o HDMI Audio 53
Função Campo Sonoro (DSP)/EQ 54
Modo Dolby Pro Logic II 55
Efeito Dolby Pro Logic II 56

OUTROS

Ouvindo o Rádio 57
Funções Convenientes 59
Operando uma TV com o Controle Remoto . . .60
Solução de Problemas 62
Cuidados no Manuseio e Armazenamento dos Discos 64
Lista de Códigos dos Idiomas 65
Produtos Compatíveis com a Função USB Host 66
Especificações Técnicas 67

Notas sobre os Discos

O **DVD (Digital Versatile Disc)** oferece imagens e sons incríveis graças ao som surround Dolby Digital e à tecnologia de compressão de vídeo MPEG-2. Você pode apreciar estes efeitos com bastante realismo em sua própria casa, como se estivesse em um cinema ou em uma sala de concerto.

Os DVD players e os discos estão codificados por região. Estes códigos regionais devem ser iguais para que o disco seja reproduzido. Se os códigos forem diferentes, não será possível reproduzir o disco. O Código de Região deste aparelho está indicado no painel traseiro do aparelho.
(O seu DVD player reproduzirá somente DVDs que possuam a etiqueta com o mesmo código de região.)

Discos que podem ser reproduzidos

Tipos de disco	Marca (Logotipo)	Sinais Gravados	Tamanho do Disco	Tempo Máx. de Reprodução
DVD de ÁUDIO DVD de VÍDEO		Áudio + Vídeo	12 cm	Aprox. 240 min (um lado)
				Aprox. 480 min (dois lados)
			8 cm	Aprox. 80 min (um lado)
				Aprox. 160 min (dois lados)
CD de ÁUDIO CD de VÍDEO		Áudio Áudio + Vídeo	12 cm	74 min
			8 cm	20 min
DivX		Áudio + Vídeo	12 cm	74 min
			8 cm	20 min

Não use os seguintes tipos de disco!

- Os discos LD, CD-G, CD-I, CD-ROM e DVD-ROM não podem ser reproduzidos neste produto. Se você os reproduzir, a mensagem **<WRONG DISC FORMAT>** (Formato de disco errado) aparecerá na tela da TV.
- Os discos de DVD adquiridos no exterior podem não ser reproduzidos neste reprodutor. Se você os reproduzir, a mensagem **<CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE, CHECK REGION CODE>** (Não é possível reproduzir este disco. Verifique o código de região) aparecerá na tela da TV.

Proteção contra Cópias

- **Muitos discos de DVD estão codificados com proteção contra cópias. Por esta razão, você somente deve conectar o seu DVD player (leitor de DVD) diretamente a sua TV e não através de um videocassete. A conexão a um videocassete causará distorção na imagem devido à proteção contra cópias incorporada nos discos de DVD.**
- Este produto incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais amparada por cláusulas de certas patentes dos E.U.A. e outros direitos de propriedade intelectual pertencentes a Macrovision Corporation e a outros proprietários de direitos. O uso desta tecnologia de direitos autorais deve ser autorizado pela Macrovision Corporation, somente para uso doméstico e para outros usos limitados, a menos que haja uma autorização expressa da Macrovision Corporation. A engenharia reversa ou a desmontagem é proibida.

Formato do Disco de Gravação

Este produto não suporta arquivos de mídia de segurança (DRM).

Discos CD-R

- Alguns discos CD-R não podem ser reproduzidos dependendo do dispositivo de gravação de disco (Gravador de CD ou PC) e das condições do disco.
- Use um CD-R de 650MB/74 minutos.
- Não use CD-Rs com mais de 700MB/80 minutos, pois eles podem não ser reproduzidos.
- Algumas mídias de CD-RW (Regraváveis) não podem ser reproduzidas.
- Somente os CD-Rs que foram devidamente "fechados" podem ser reproduzidos. Se a sessão foi fechada, mas o disco estiver aberto, não será possível a reprodução de todo o disco.

Discos CD-R MP3

- Somente discos CD-R com arquivos MP3 no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Os nomes dos arquivos MP3 podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco nem caracteres especiais (. / = +).
- Use discos gravados com uma taxa de compressão/descompressão de dados maior que 128Kbps.
- Somente arquivos com a extensão ".mp3" podem ser reproduzidos.
- Somente discos multisessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se houver um segmento em branco no disco multisessão, o disco poderá ser reproduzido somente até este segmento.
- Se o disco não estiver fechado, a reprodução levará mais tempo para iniciar e nem todos os arquivos gravados poderão ser reproduzidos.
- Nos arquivos codificados no formato Variable Bit Rate (VBR), isto é, arquivos codificados com taxa de bits baixa e alta (ex. 32Kbps ~ 320Kbps), o som poderá pular durante a reprodução.
- Um máximo de 500 faixas de cada CD pode ser reproduzido.
- Um máximo de 300 pastas de cada CD pode ser reproduzido.

Discos CD-R JPEG

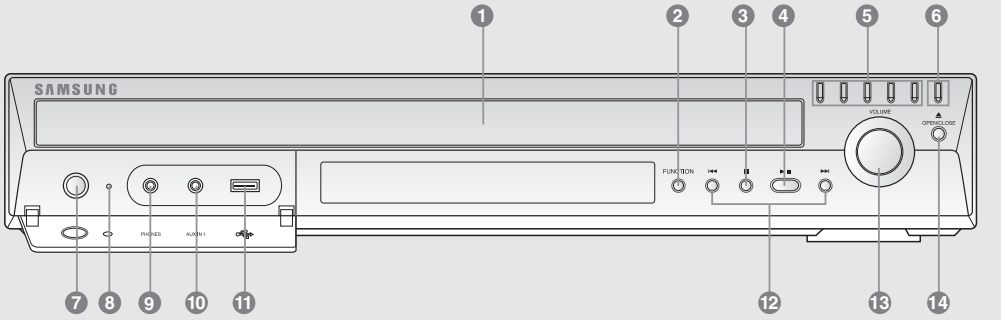
- Somente arquivos com a extensão ".jpg" podem ser reprodu zidos.
- Se o disco não estiver fechado, a reprodução levará mais tempo para iniciar e nem todos os arquivos gravados serão reproduzidos.
- Somente discos CD-R com arquivos JPEG no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Os nomes dos arquivos JPEG podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco nem caracteres especiais (. / = +).
- Somente discos multisessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se houver um segmento em branco no disco multisessão, o disco poderá ser reproduzido somente até este segmento.
- Um máximo de 9.999 imagens pode ser armazenado em um CD simples.
- Ao se reproduzir um CD Kodak/Fuji Picture, somente os arquivos JPEG da pasta de imagem poderão ser reproduzidos.
- Os discos de imagens diferentes de CDs Kodak/Fuji Picture podem levar mais tempo para iniciar a reprodução ou podem não ser reproduzidos.

Discos DVD±R/RW, CD-R/RW DivX

- Como este produto oferece apenas formatos de codificação autorizados pela DivX Networks, Inc., você pode não conseguir reproduzir um arquivo DivX criado por um usuário.
- A atualização de software para formatos não compatíveis não é suportada. (Por exemplo: QPEL, GMC, resolução superior a 800 x 600 pixels, etc.)
- A reprodução de seções com uma alta taxa de quadros pode não ser possível durante a reprodução de um arquivo DivX.
- Para obter mais informações sobre os formatos autorizados pela DivX Networks, Inc., visite o site “www.divxnetworks.net”.

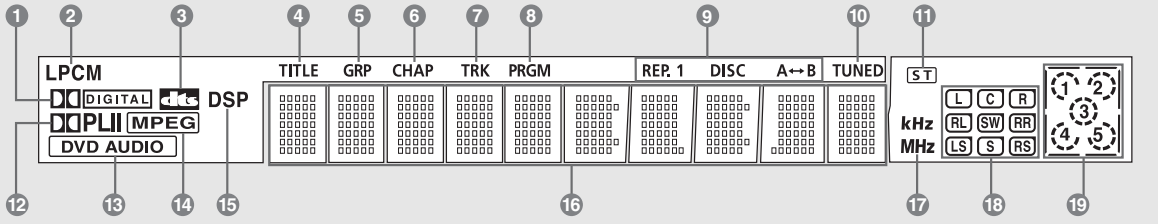
Descrição

Painel Frontal



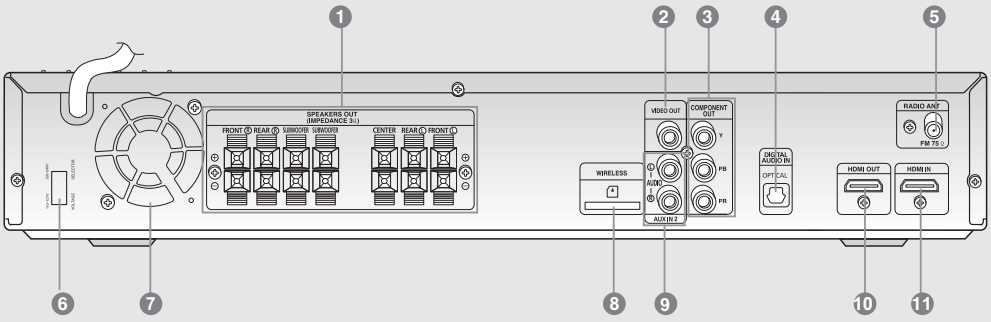
1. Compartimento de disco
2. Tecla de função (FUNCTION)
3. Tecla ■ (Parar)
4. Tecla ▶II (Reproduzir/ Pausar)
5. Teclas de reprodução direta (Direct Play)
6. Tecla para trocar disco (Disc Change)
7. Tecla ⏻/I (Ligar o aparelho)
8. Indicador Standby (modo espera)
9. Tomada para conexão dos fones de ouvido
10. Tomada AUX IN 1
11. Porta USB
12. Tecla ▶▶I (sintonização crescente/pular)
    Tecla I◀◀ (sintonização decrescente/pular)
13. Controle de volume
14. Tecla OPEN/CLOSE (abrir/fechar o compartimento de disco

Visor



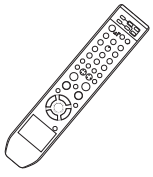
1. Indicador DOLBY DIGITAL
2. Indicador LINEAR PCM
3. Indicador DTS
4. Indicador TITLE
5. Indicador GROUP
6. Indicador CHAPTER
7. Indicador TRACK
8. Indicador PROGRAM
9. Indicador REPEAT
10. Indicador TUNED
11. Indicador STEREO
12. Indicador DOLBY PLII
13. Indicador DVD AUDIO
14. Indicador MPEG
15. Indicador DSP
16. Visualização do status do sistema
17. Indicador RADIO FREQUENCY
18. Indicador SPEAKER
19. Indicador DISC (1~5)

Painel Traseiro



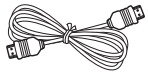
1. Terminais de saída das caixas acústicas de 5.1 canais
2. Tomada de saída de vídeo
   Conecte a entrada de vídeo da TV (VIDEO IN) à tomada VIDEO OUT deste aparelho.
3. Tomadas de saída de vídeo componente
   Conecte uma TV com entradas de vídeo componente a estas tomadas.
4. Tomada de entrada óptica digital externa
   Use esta tomada para conectar um aparelho externo que possua saída digital.
5. Tomada FM 75Ω COAXIAL
6. Voltagem selector
7. Ventoinha
8. Porta de conexão do cartão TX (WIRELESS)
9. Tomadas AUX IN 2
10. Tomada de saída HDMI
11. Tomada de entrada HDMI

Acessórios



Controle remoto

Cabo de vídeo



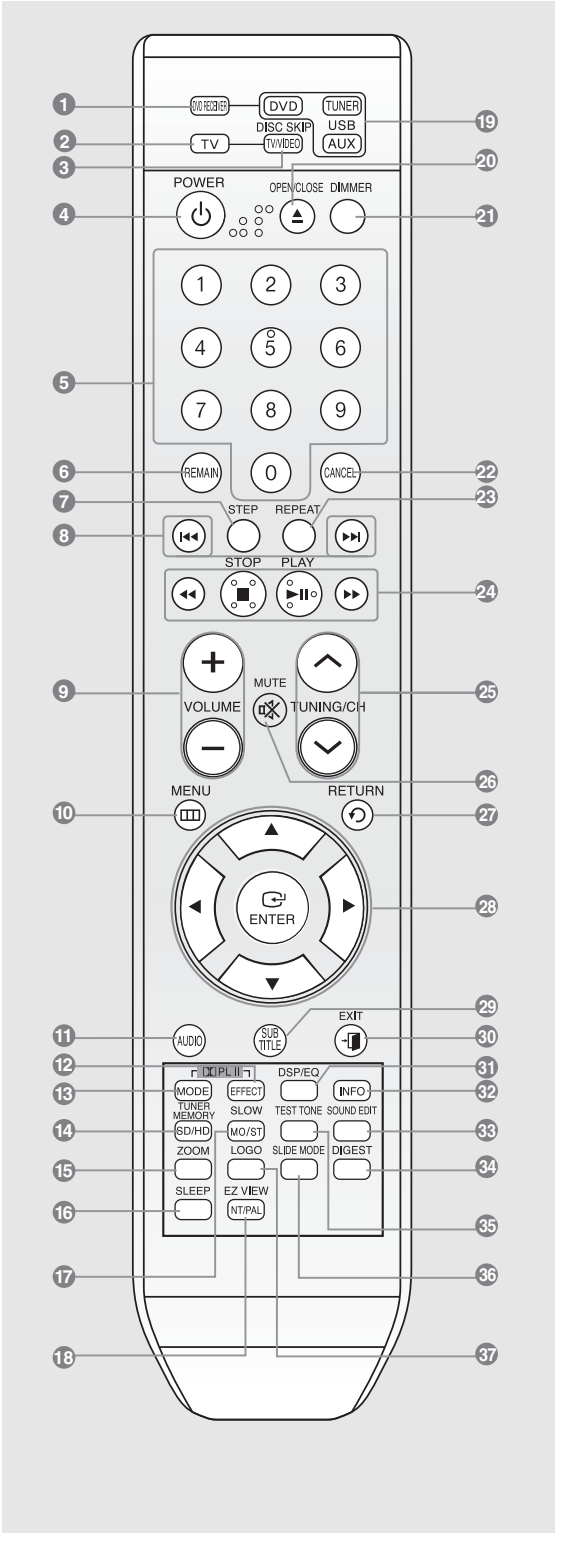
Cabo HDMI

Antena de FM

Manual de Instruções

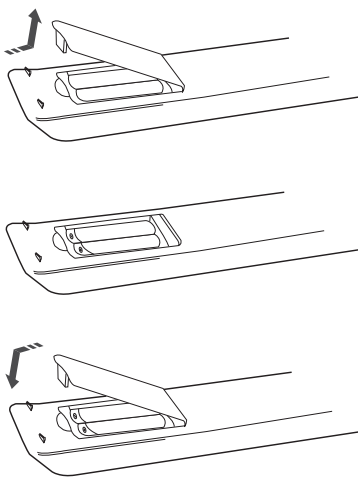
Descrição (Continuação)

Controle Remoto



1. Tecla DVD RECEIVER
2. Tecla TV
3. Tecla TV/VIDEO, DISC SKIP
4. Tecla POWER
5. Teclas numéricas (0~9)
6. Tecla REMAIN
7. Tecla STEP
8. Teclas de Sintonização Programada/Saltar CD
9. Tecla VOLUME
10. Tecla MENU
11. Tecla AUDIO
12. Tecla PL II EFFECT
13. Tecla PL II MODE
14. Tecla TUNER MEMORY, SD (Definição padrão)/HD(Alta definição)
15. Tecla ZOOM
16. Tecla SLEEP
17. Tecla SLOW, MO/ST
18. Tecla EZ VIEW, NT/PAL
19. Tecla DVD (DVD)
    Tecla TUNER (TUNER)
    Tecla USB, AUX (USB AUX)
20. Tecla OPEN/CLOSE
21. Tecla DIMMER
22. Tecla CANCEL
23. Tecla REPEAT
24. Tecla PLAY/PAUSE
    Tecla STOP
    Tecla SEARCH
25. Tecla TUNING/CH
26. Tecla MUTE
27. Tecla RETURN
28. Tecla Cursor/ENTER
29. Tecla SUBTITLE
30. Tecla EXIT
31. Tecla DSP/EQ
32. Tecla INFO
33. Tecla SOUND EDIT
34. Tecla DIGEST
35. Tecla TEST TONE
36. Tecla SLIDE MODE
37. Tecla LOGO

Inserindo as Pilhas no Controle Remoto



1 Remova a tampa do compartimento de pilhas deslizando-a na direção da seta.

2 Insira 2 pilhas tipo AAA de 1,5V, tomando cuidado para o lado correto das polaridades (+ e –).

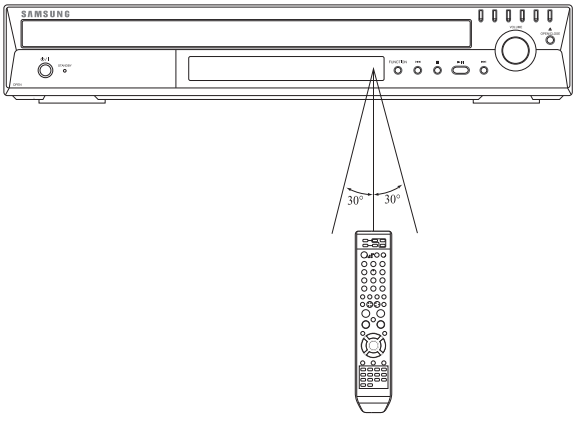
3 Coloque novamente a tampa do compartimento de pilhas.

Siga as precauções a seguir para evitar vazamento ou rachaduras nas pilhas:

- Coloque as pilhas no controle remoto de forma que as polaridades (+) e (–) coincidam com as indicações do compartimento de pilhas.
- Use pilhas do tipo correto. As pilhas que parecem semelhantes podem ser diferentes na tensão.
- Sempre substitua ambas as pilhas.
- Não exponha as pilhas ao calor ou fogo.

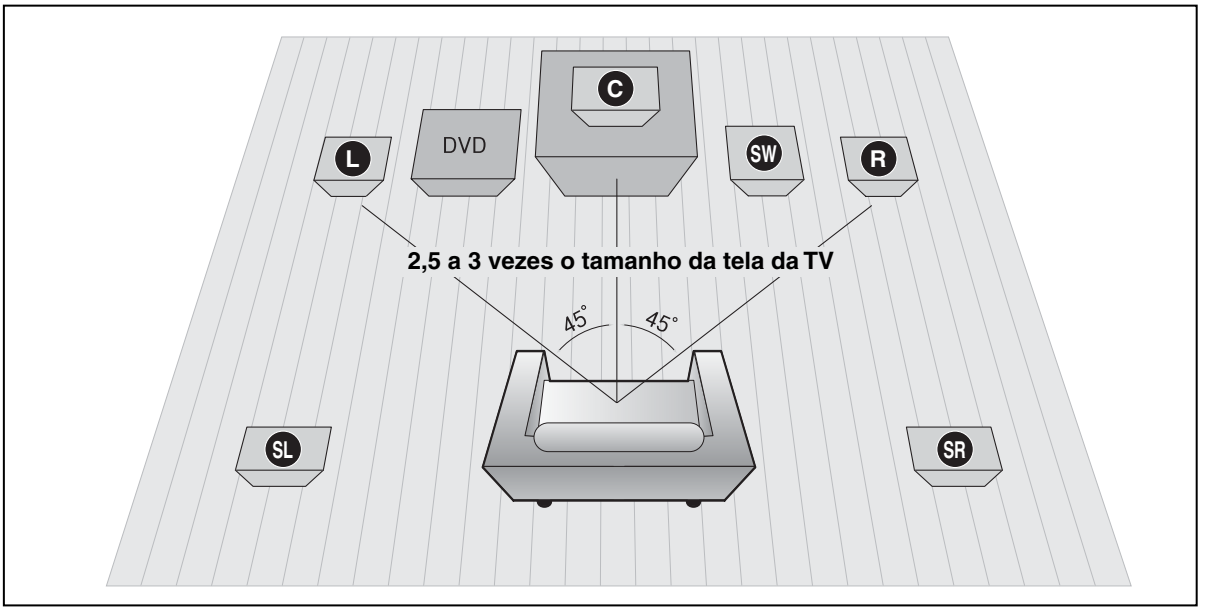
Faixa de Operação do Controle Remoto

O controle remoto pode ser usado a uma distância de até aproximadamente 7 metros em linha reta. Também pode ser operado a um ângulo de até 30° do sensor do controle remoto.



Conectando as Caixas Acústicas

Antes de mover ou instalar o produto, desligue a alimentação do aparelho e desconecte o cabo de alimentação.



Posição do Home Theater

- Coloque-o em cima de uma estante ou uma prateleira de um armário, ou na parte de baixo do rack da TV.

Caixas Acústicas Frontais L R

- Posicione estas caixas acústicas em frente a sua posição de escuta, voltadas para dentro (aprox. 45°) e em sua direção.
- Posicione as caixas acústicas de forma que os tweeters fiquem na mesma altura das suas orelhas.
- Alinhe a face frontal das caixas acústicas frontais com a face frontal da caixa acústica central ou posicione-as ligeiramente à frente da caixa acústica central.

Caixa Acústica Central C

- O ideal é instalá-la na mesma altura das caixas acústicas frontais.
- Você também pode instalar a caixa central diretamente em cima ou embaixo do televisor.

Selecionando a Posição de Escuta

A posição de escuta deve estar a uma distância de 2,5 a 3 vezes o tamanho da tela da TV.
Por exemplo:

- Para uma TV de 32": 2 a 2,4 m
- Para uma TV de 55": 3,5 a 4 m

Caixas Acústicas Traseiras SL SR

- Posicione estas caixas acústicas atrás da posição de escuta.
- Na falta de espaço na sala, coloque estas caixas de modo que elas fiquem de frente uma da outra.
- Coloque estas caixas a uma altura de aproximadamente 60 a 90 cm acima das suas orelhas, viradas levemente para baixo.

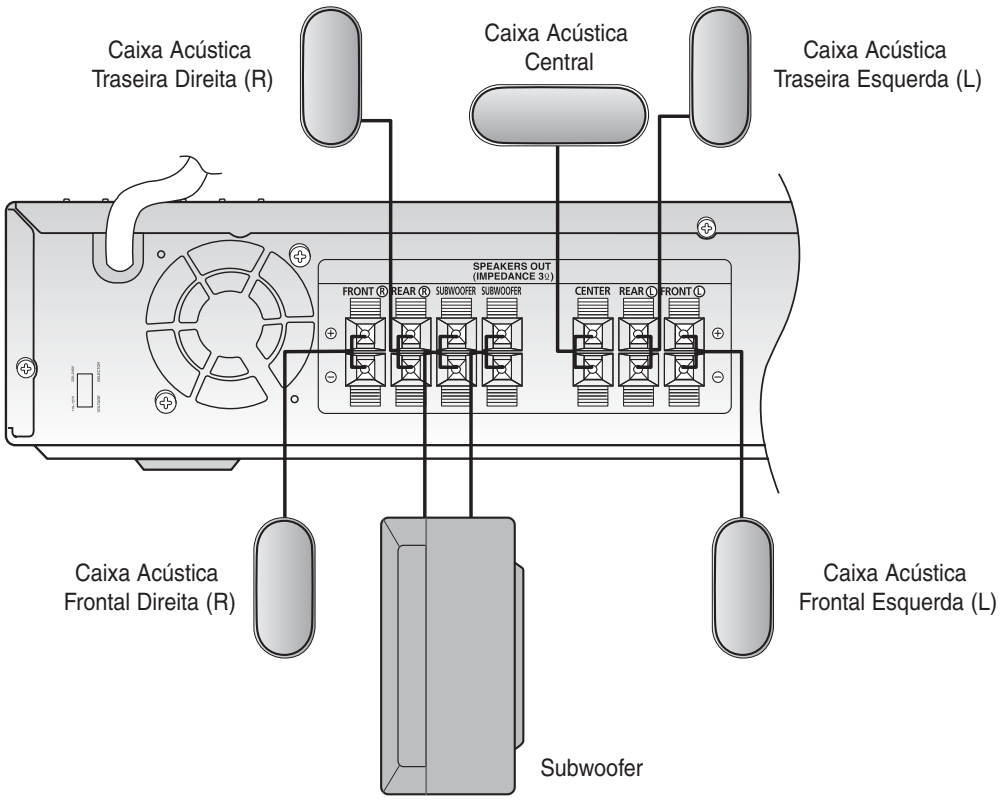
* Diferentes das caixas acústicas frontais e central, as caixas traseiras são usadas para controlar principalmente os efeitos sonoros. Por isso, o som nem sempre será emitido pelas caixas traseiras.

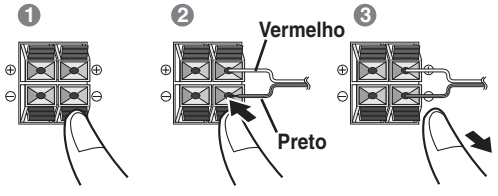
* **O som será emitido pelas caixas acústicas traseiras apenas no modo DVD 5.1-CH ou Dolby Pro Logic II.**

Subwoofer SW

- A posição do subwoofer não é tão crítica. Coloque-o onde desejar.

HT-X70





1 Mantenha pressionada a lingüeta do terminal.

2 Insira o cabo preto no terminal preto (–) e o cabo vermelho no terminal vermelho (+).

3 Solte a lingüeta.

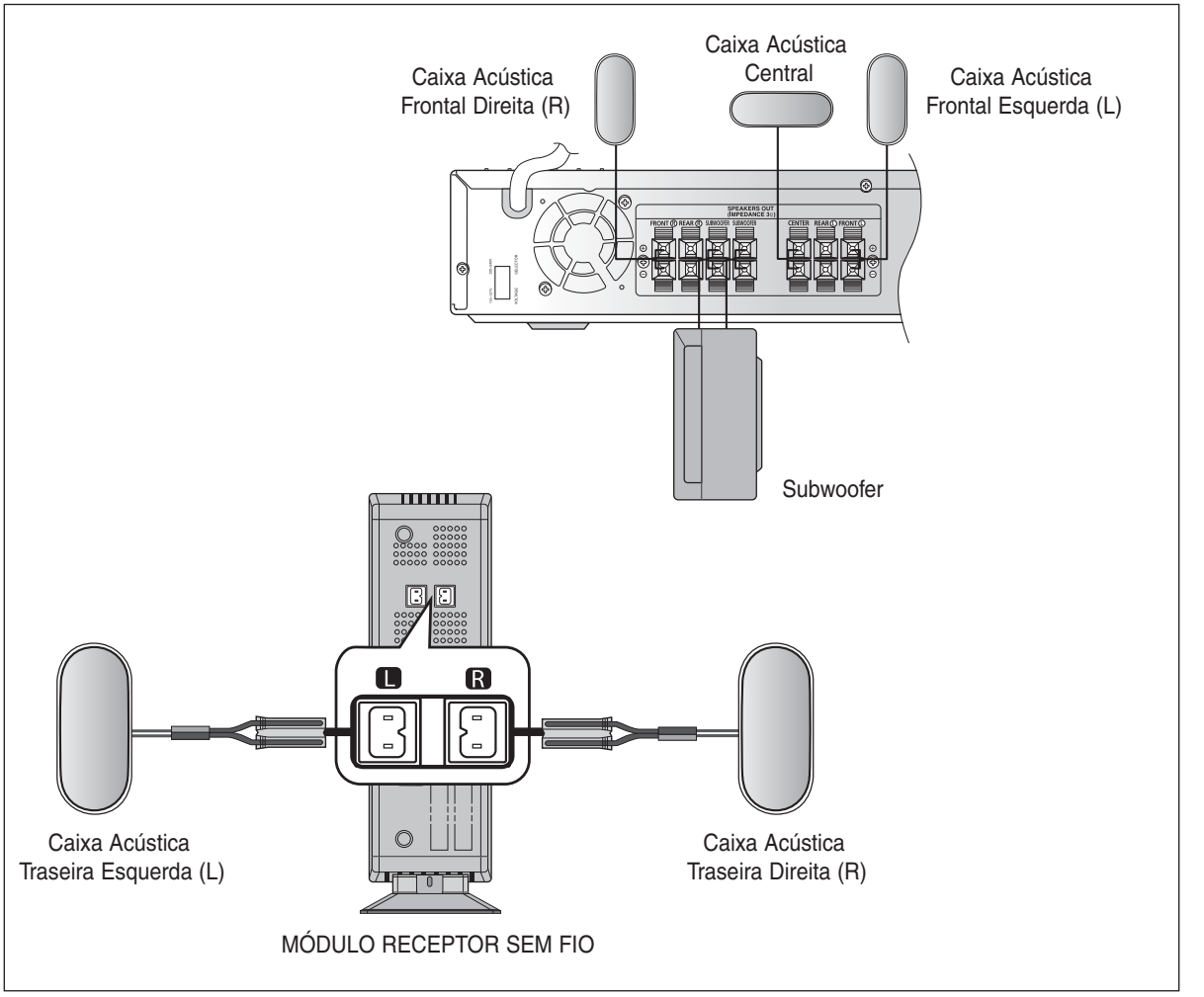
- Não permita que crianças brinquem com ou perto das caixas acústicas. Elas podem se machucar em caso de queda da caixa acústica.
- Ao conectar os cabos das caixas acústicas às caixas acústicas, assegure-se de que a polaridade (+/–) esteja correta.
- Mantenha o subwoofer fora do alcance das crianças para evitar que elas coloquem as mãos ou objetos dentro do duto (orifício) do subwoofer.
- Não pendure o subwoofer na parede pelo duto (orifício).

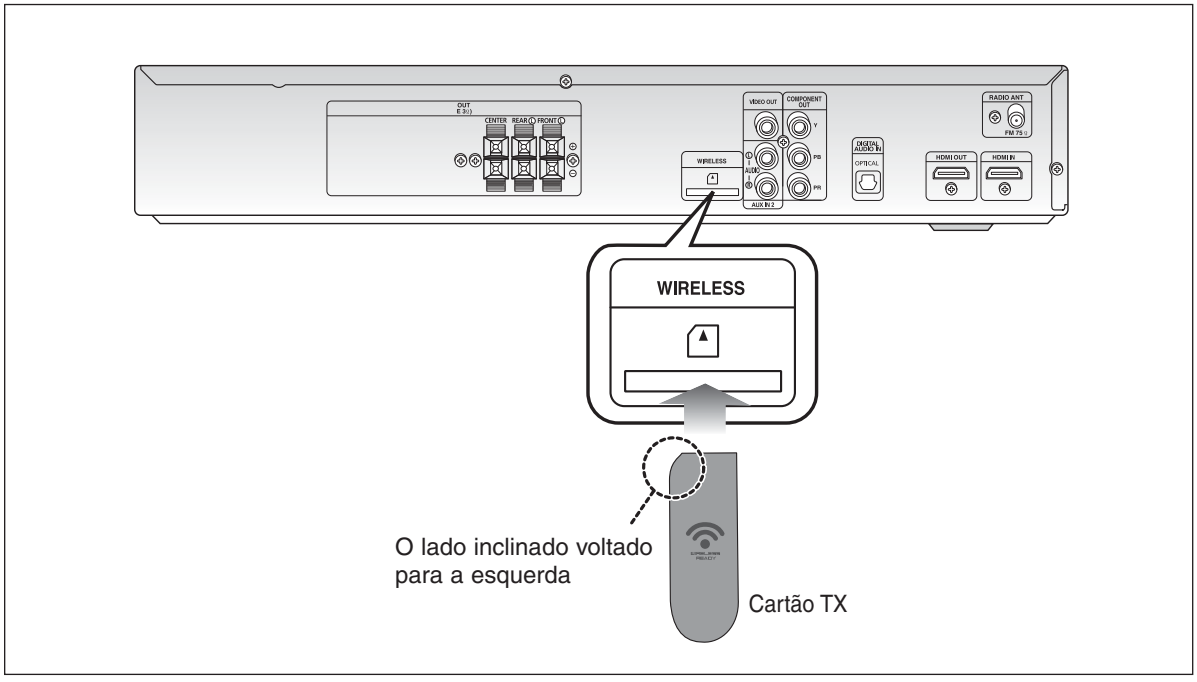
- Se você colocar uma caixa acústica próxima a sua TV, a cor da tela da TV pode ficar distorcida por causa do campo magnético gerado pela caixa acústica. Neste caso, afaste a caixa acústica da TV.

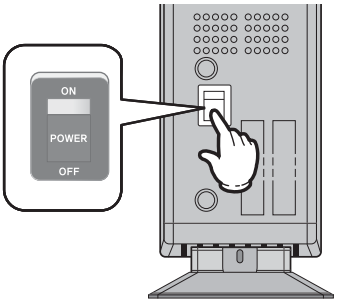
Conectando o Amplificador Receptor Sem Fio Opcional

Para conectar as caixas acústicas traseiras sem fio, será necessário comprar adicionalmente o módulo receptor sem fio e o cartão TX do seu distribuidor Samsung.

Quando adquirir o módulo receptor sem fio (SWA-3000)







1 Conecte as caixas acústicas frontais, central e o subwoofer ao DVD player conforme a página 13.

2 Com o DVD player desligado, insira o cartão TX na porta de conexão do cartão TX (WIRELESS) na parte traseira da unidade principal.

- Segure o cartão TX com o lado inclinado voltado para a esquerda e insira o cartão na porta.
- O cartão TX habilita a comunicação entre a unidade principal e o receptor sem fio.

3 Conecte as caixas acústicas traseiras direita e esquerda ao módulo receptor sem fio.

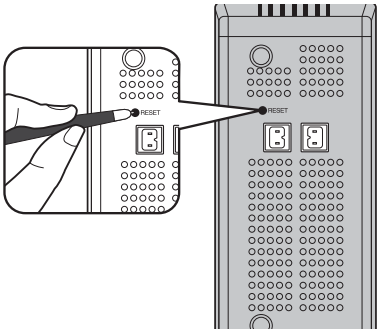
4 Conecte o cabo de alimentação do módulo receptor sem fio a uma tomada da rede elétrica e ajuste a chave de alimentação em “ON” (ligar).

- Não insira nenhum cartão que não seja o cartão TX concebido para este produto. O uso de outro tipo de cartão pode danificar o aparelho ou o cartão pode não ser removido facilmente.
- Não insira o cartão TX de cabeça para baixo ou pelo lado contrário.
- Insira o cartão TX quando o DVD player estiver desligado. Inserir o cartão com a alimentação ligada poderá causar um mau funcionamento.
- Se houver um cartão TX inserido, o som não será emitido pelas tomadas das caixas acústicas traseiras da unidade principal.

Conectando o Amplificador Receptor Sem Fio Opcional (Continuação)

Reiniciando a comunicação sem fio

Reinicie o sistema caso ocorra uma falha na comunicação, ou se o indicador Link (LED azul) do receptor sem fio não acender e a mensagem "REAR CHECK" piscar no visor do aparelho.
Reinicie o sistema enquanto o aparelho e o módulo receptor sem fio (SWA-3000) estiverem no modo de alimentação em Standby (modo espera).



1 Com a unidade principal desligada, pressione e mantenha pressionada a tecla **REMAIN** do controle remoto por cerca de 5 segundos.
- O STANDBY LED (indicador de espera) do painel frontal do módulo receptor sem fio piscará.

2 Com o módulo receptor sem fio ligado, utilize uma ponta de uma caneta ou uma pinça para pressionar a tecla **RESET** na parte traseira da unidade.
- O STANDBY LED do painel frontal do módulo receptor sem fio piscará duas vezes.

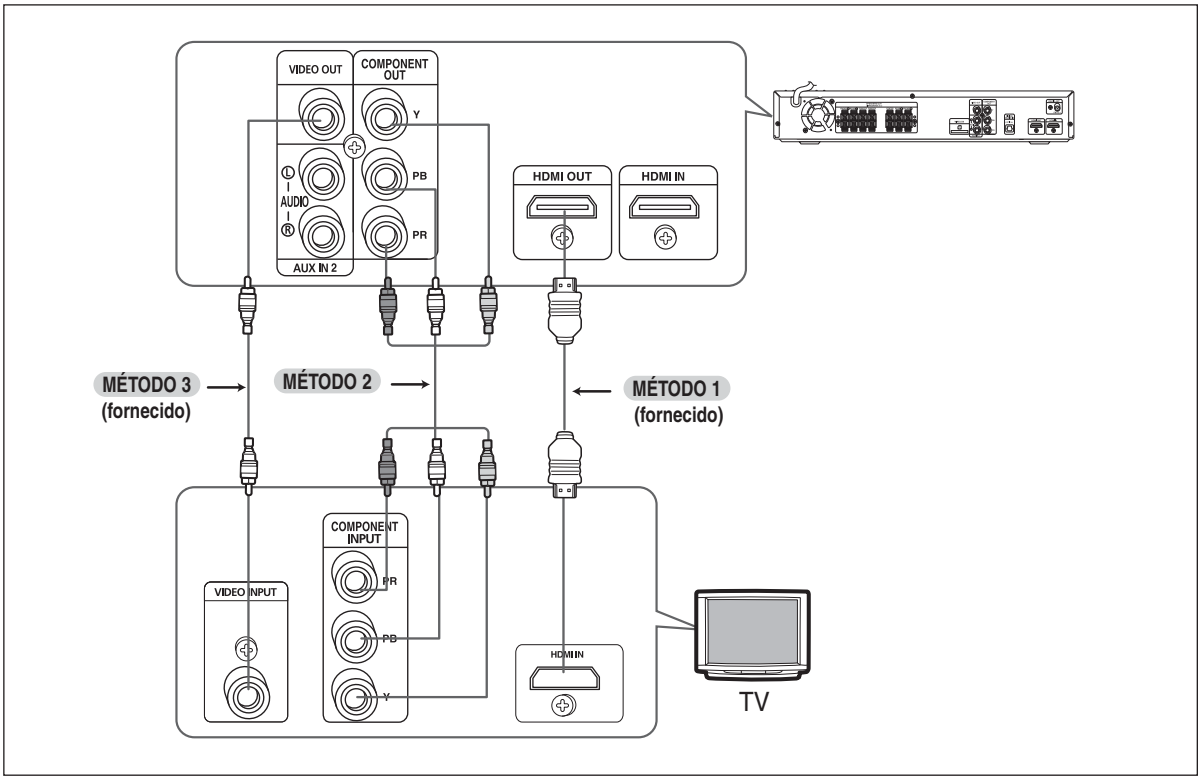
3 Ligue a unidade principal.
- O LINK LED do módulo receptor sem fio acende-se e o ajuste é concluído.
- Se o modo de alimentação em standby continuar, repita os passos de 1 a 3 acima.

- Quando o ajuste do módulo receptor sem fio terminar, nenhum som será emitido pelas tomadas de saída da caixa acústica traseira da parte traseira do aparelho.
- A antena de recepção sem fio está incorporada no módulo receptor sem fio. Mantenha a unidade afastada da água ou umidade.
- Para obter ótima performance na recepção, certifique-se de que a área ao redor do módulo receptor sem fio esteja livre de obstáculos.
- **O som será emitido pelas caixas acústicas traseiras sem fio somente no modo DVD 5.1-CH ou Dolby Pro Logic II.**
- No modo 2-CH, nenhum som será emitido pelas caixas acústicas traseiras sem fio.

- Posicione o módulo receptor sem fio atrás da posição de escuta. Se o módulo receptor sem fio estiver muito próximo da unidade principal, poderá ocorrer interrupções no som devido às interferências.
- Se você utilizar aparelhos como fornos de microondas, cartões LAN sem fio, equipamentos com tecnologia Bluetooth ou qualquer outro aparelho que utilize a mesma freqüência (2,4GHz) perto do sistema, poderá ocorrer interrupções no som devido às interferências.
- A distância de transmissão de onda de rádio é de aproximadamente 10 m, mas poderá variar conforme o seu ambiente de funcionamento. Se houver uma parede de aço-concreto ou uma parede metálica entre a unidade principal e o módulo receptor sem fio, o sistema pode não executar nenhuma operação porque o metal obstrui a passagem da onda de rádio.

Conectando a Saída de Vídeo a sua TV

Escolha um dos 3 métodos a seguir para conectar a uma TV.



MÉTODO 1: HDMI..... (Ótima Qualidade)

Utilize o cabo HDMI para conectar a tomada HDMI OUT da parte traseira do DVD player à tomada HDMI IN da sua TV.

MÉTODO 2: Vídeo Componente ..... (Qualidade Melhor)

Se o seu televisor possuir entradas de Vídeo Componente, utilize um cabo de vídeo componente (não fornecido) para conectar as saídas de vídeo componente (Pr, Pb e Y) do painel traseiro do DVD player às entradas de vídeo componente da sua TV.

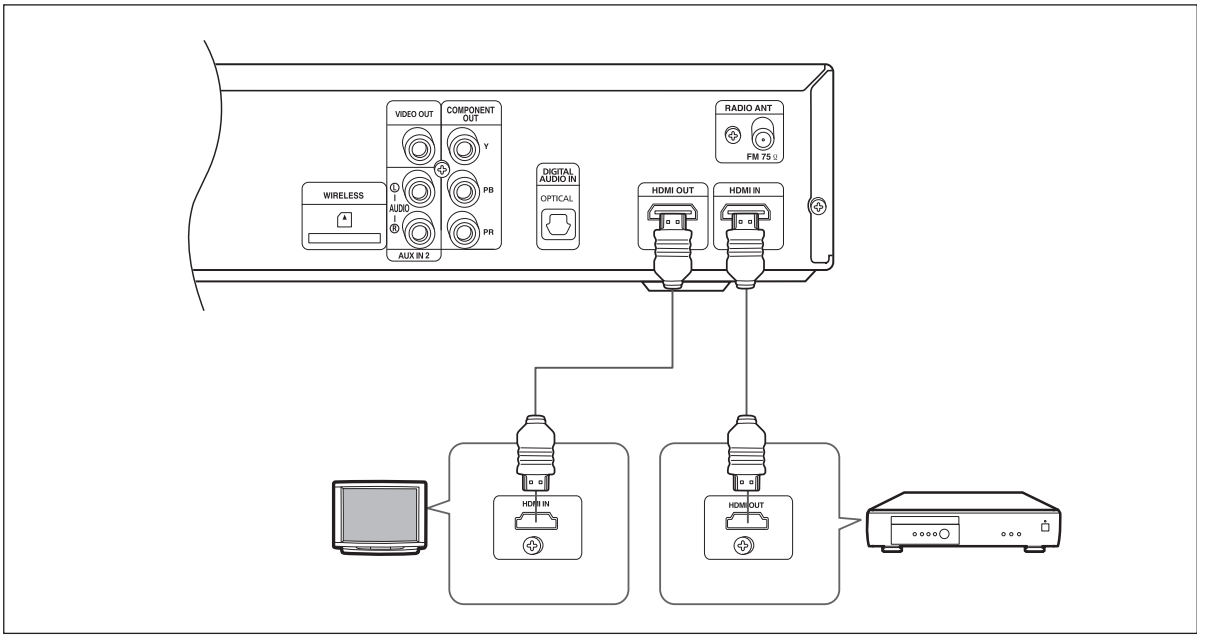
MÉTODO 3: Vídeo composto ..... (Boa Qualidade)

Utilize o cabo de vídeo fornecido para conectar a tomada VIDEO OUT do painel traseiro do DVD player à tomada VIDEO IN da sua TV.

- Este produto opera no modo de varredura entrelaçada (576i, 480i) para saída de componente.
- Após a realização da conexão de vídeo, ajuste a fonte de entrada de vídeo da sua TV para coincidir com a saída de vídeo correspondente (HDMI, Componente ou Composto) do seu Home Theater. Consulte o manual de instruções da TV para obter mais informações sobre como selecionar a fonte de entrada de vídeo da TV.
- Se utilizar um cabo HDMI para conectar uma TV Samsung ao DVD player, você poderá operar o Home Theater usando o controle remoto da TV. (Este recurso está disponível somente para TVs SAMSUNG que suportam a função Anynet+(HDMI-CEC).)
- Verifique o logotipo Anynet+ HDMI-CEC. Se a sua TV possuir o logotipo Anynet+ HDMI-CEC, ela suportará a função Anynet+).

Conectando a Entrada e Saída de HDMI

A HDMI (Interface Multimídia de Alta Definição) é uma interface que permite a transmissão digital de dados de áudio e vídeo com apenas um único cabo. Além disso, ela possibilita que você desfrute o áudio digital de vários canais.



1 Conecte a tomada HDMI IN deste aparelho e a tomada HDMI OUT de um decodificador de TV a cabo ou receptor de satélite (Set-Top Box).

2 Conecte a tomada HDMI OUT deste aparelho e a tomada HDMI IN da sua TV.

3 Pressione a tecla **AUX** do controle remoto para selecionar <HDMI>.

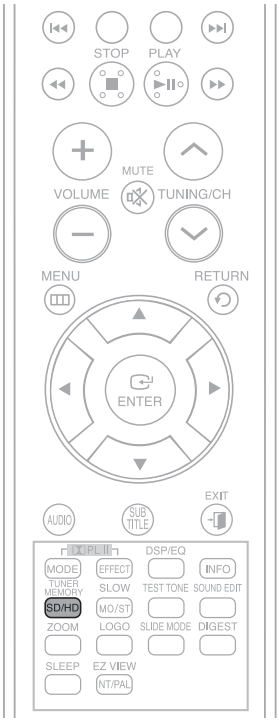
- Você também pode utilizar a tecla **FUNCTION** do aparelho.
  Os modos mudam conforme a seguir:
  DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → HDMI IN → USB → FM.

- Quando o aparelho estiver desligado, nenhum sinal de vídeo ou áudio HDMI será emitido através deste aparelho.
- **Quando um decodificador de TV a cabo/Receptor de satélite estiver conectado ao HDMI IN, a tecla SD/HD (Definição padrão/Alta definição) do controle remoto não funcionará.**
- **Quando um dispositivo externo estiver conectado a este aparelho através de DVI, nenhum som será emitido. Neste caso, você poderá ouvir o áudio digital conectando Optical OUT do dispositivo externo ao Optical IN deste aparelho.**

Função HDMI

Seleção da Resolução

Esta função permite que o usuário selecione a resolução da tela para a saída HDMI.



No modo de parada, mantenha pressionada a tecla **SD/HD** (Definição padrão/Alta definição) do controle remoto.

- As resoluções disponíveis para a saída HDMI são 576p (480p), 720p e 1080i.
- A resolução de SD (Definição padrão) é 576p (480p) e a resolução de HD (Alta definição) é 720p/1080i.

- Se a TV não suportar a resolução configurada, não será possível visualizar a imagem corretamente.
- Quando uma TV com HDMI é conectada, os sinais de vídeo composto e vídeo componente não são emitidos.
- Veja o manual de instruções da sua TV para obter mais informações de como selecionar a fonte de entrada de Vídeo da TV.

Por que utilizar a conexão HDMI?
Este dispositivo transmite o sinal de vídeo do DVD digitalmente sem o processo de conversão para o sinal analógico. Você obterá imagens digitais nítidas quando utilizar a conexão HDMI.

Função HDMI (Continuação)

Utilizando a Anynet+(HDMI-CEC)

Anynet+ é uma função que permite que você controle outros aparelhos da Samsung com o controle remoto da sua TV Samsung. A Anynet + pode ser utilizada ao se conectar este Home Theater a uma TV SAMSUNG usando um cabo HDMI. (Esta função está disponível somente com TVs SAMSUNG que suportam a Anynet+.)

1 Conecte a unidade principal do Home Theater a uma TV Samsung com um cabo HDMI. (Consulte a página 17)

2 Configure a função Anynet+ na sua TV. (Consulte o manual de instruções da TV para obter mais informações.)

- Você pode operar o Home Theater usando o controle remoto da TV. (Teclas da TV disponíveis: ⏪, ⏹, ⏯, ⏩, ▲, ▼, ◀, ▶ e ⓪ a ⑨).

Se selecionar TV

Ajuste Anynet+(HDMI-CEC) em <On> (ativo) em sua TV.

- **<Receiver: On>:** Você pode ouvir o áudio através do Home Theater.
- **<Receiver: Off>:** Você pode ouvir o áudio através da TV.

Se selecionar THEATER

Selecione **<THEATER to connector>** e ajuste a opção de cada item abaixo.

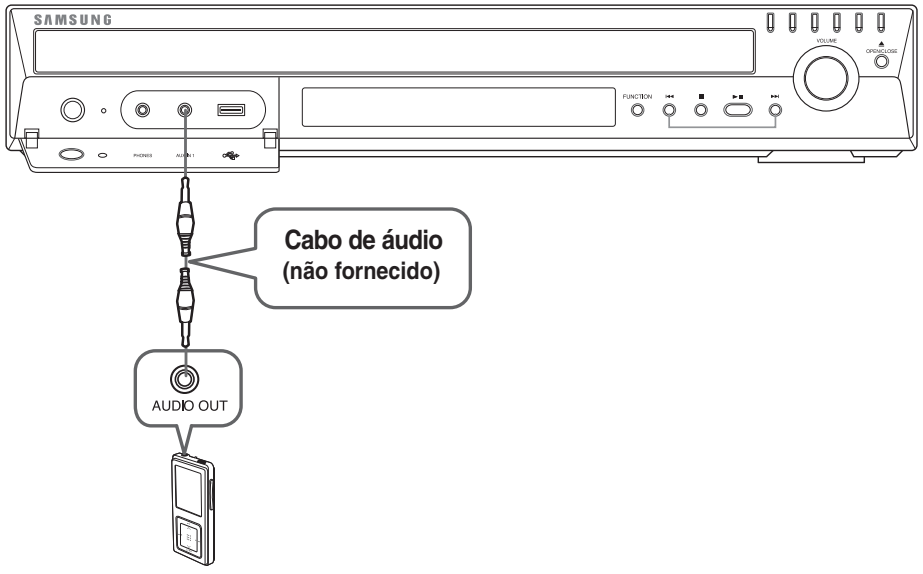
- **<View TV>:** Se Anynet+(HDMI-CEC) estiver ativa e você selecionar View TV, o Home Theater mudará automaticamente para DIGITAL IN.
- **<THEATER Menu>:** Você pode acessar o menu do Home Theater.
- **<THEATER Operation>:** A informação de reprodução do disco do Home Theater será exibida.
- **<Receptor: On>:** Você pode ouvir o áudio através do Home Theater.
- **<Receptor: Off>:** Você pode ouvir o áudio através a TV.

- Quando selecionar a opção View TV, você deve possuir um cabo óptico digital para conectar a TV ao Home Theater, para ouvir o som da TV através do Home Theater.
- Se Anynet+ (HDMI-CEC) estiver ativa e você desligar a unidade principal, a sua TV também será desligada.
- A Anynet+ (HDMI-CEC) somente funcionará no modo DVD.

Com Anynet+
Você pode operar este aparelho, ligar a TV ou assistir um filme pressionando a tecla de reprodução no seu controle remoto da Samsung.

Conectando o Áudio dos Componentes Externos

AUX1: Painel Frontal (MP3 player)



AUX1: Conectando um MP3 player (leitor de MP3)

Você pode ouvir o som de um MP3 player através da unidade principal.

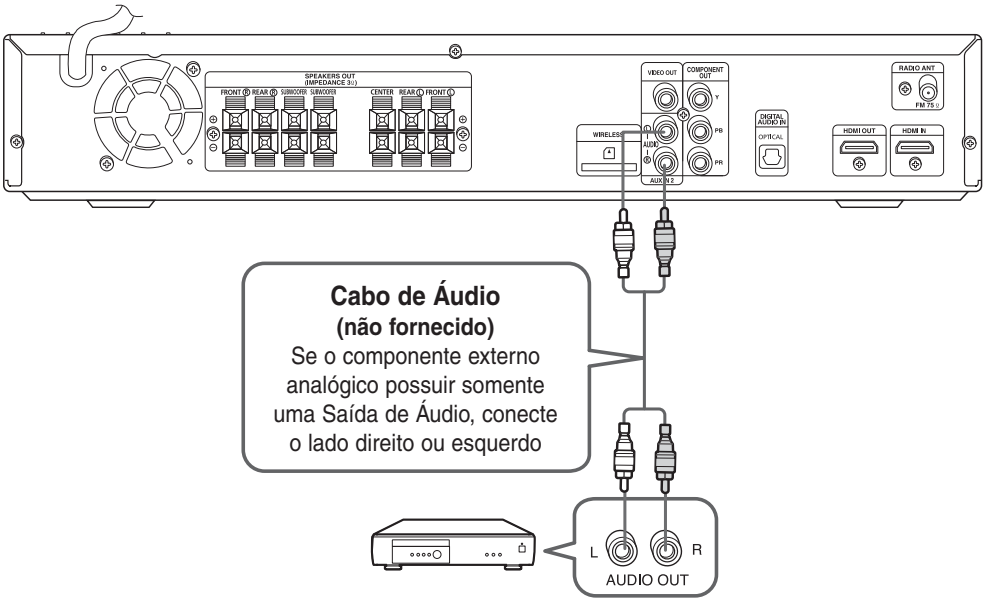
1 Conecte AUX IN 1 (Áudio) do Home Theater à saída de áudio do leitor MP3.

2 Pressione a tecla **AUX** do controle remoto para selecionar a entrada <AUX1>.

- Você também pode utilizar a tecla **FUNCTION** da unidade principal.
  O modo muda conforme a seguir:
  DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → HDMI IN → USB → FM.

Conectando o Áudio dos Componentes Externos (Continuação)

AUX2 : Painel Traseiro



AUX2: Conectando um Componente Externo Analógico

Componentes de sinal analógico, como um videocassete.

1 Conecte AUX IN 2 (Áudio) do Home Theater à saída de áudio do componente analógico externo.

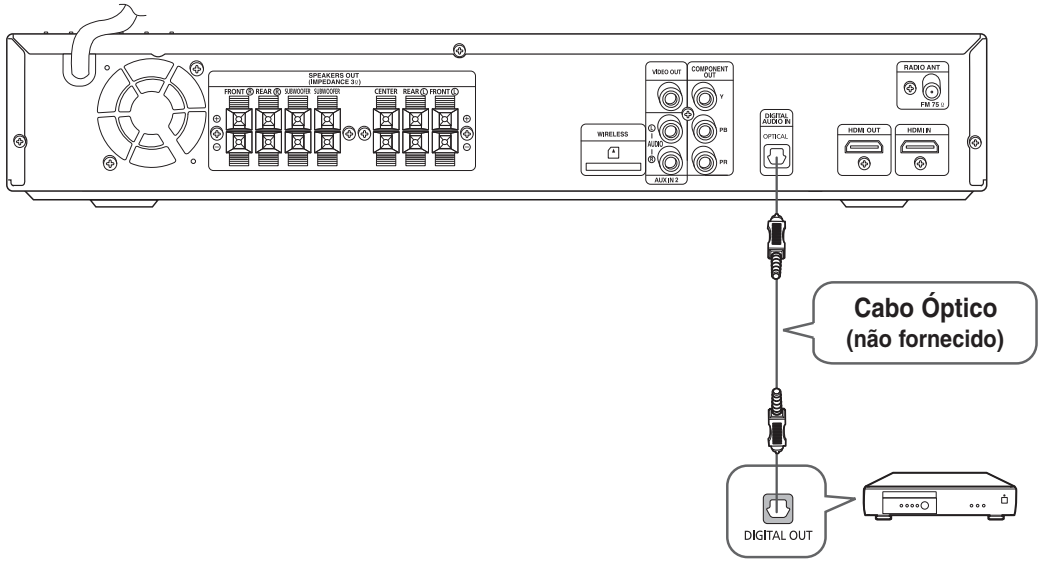
- Certifique-se de coincidir as cores das tomadas.

2 Pressione a tecla **AUX** do controle remoto para selecionar a entrada <AUX2>.

- Você também pode utilizar a tecla **FUNCTION** da unidade principal.
  O modo muda conforme a seguir:
  DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → HDMI IN → USB → FM.

- Você pode conectar a tomada de saída de vídeo do seu videocassete à TV e conectar as tomadas de saída de áudio do videocassete a este aparelho.

OPTICAL : Painel Traseiro



OPTICAL: Conectando um Componente Externo Digital

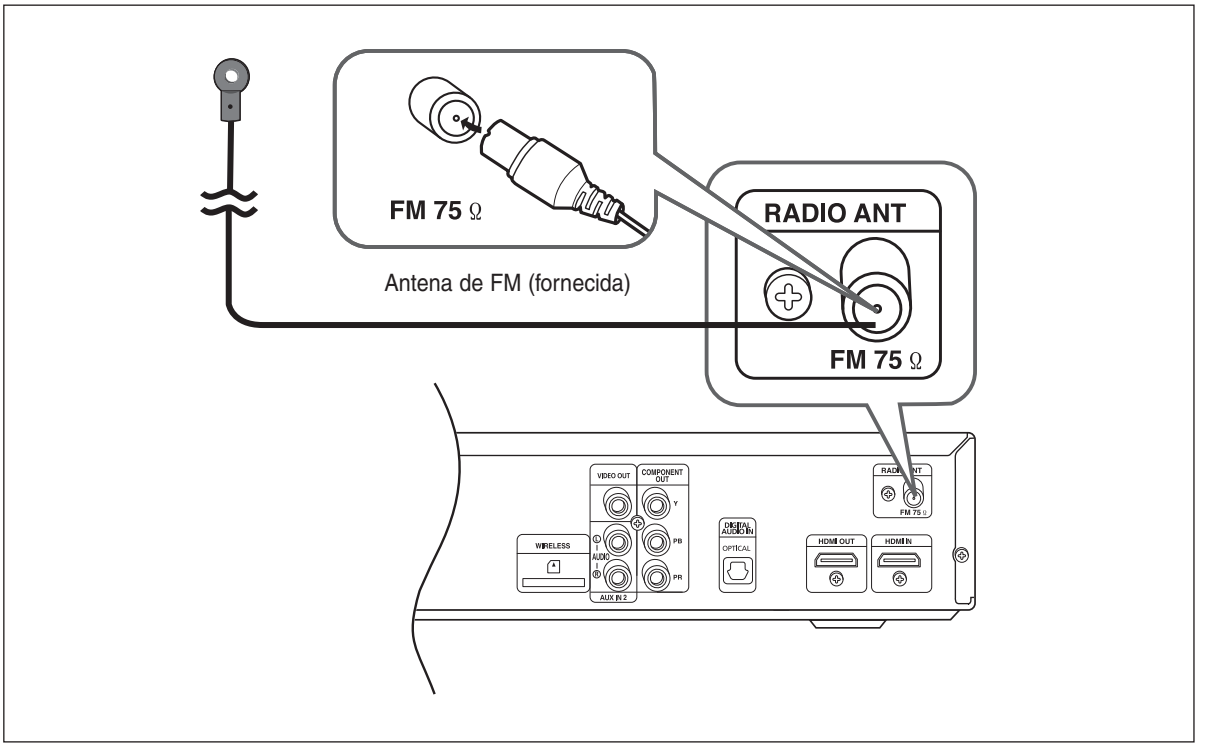
Componentes de sinal digital, como um Set-Top Box.

1 Conecte Digital Input (OPTICAL) do Home Theater à saída digital do componente externo digital.

2 Pressione a tecla **AUX** do controle remoto para selecionar a entrada <DIGITAL IN>.

- Você também pode utilizar a tecla **FUNCTION** da unidade principal.
  O modo muda conforme a seguir:
  DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → HDMI IN → USB → FM.

Conectando a Antena de FM



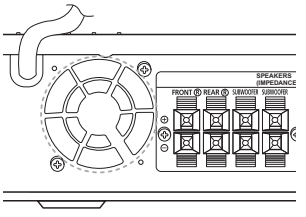
1 Conecte a antena de FM fornecida ao terminal FM 75Ω COAXIAL.

2 Mova ligeiramente o fio da antena em todas as direções até encontrar uma posição onde a recepção seja boa, depois fixe a antena na parede ou em alguma superfície rígida.

• Este aparelho não recepciona transmissões em AM.

Ventoinha

A ventoinha fornece ar frio ao aparelho para prevenir o superaquecimento.



Observe os cuidados a seguir para a sua segurança.

- Certifique-se de que o aparelho esteja bem ventilado. Se o aparelho não estiver com ventilação adequada, a temperatura interna poderá aumentar e danificar o aparelho.
- Não obstrua a ventoinha e nem os furos de ventilação. Se a ventoinha e os furos de ventilação forem cobertos por um jornal ou tecido, a temperatura interna do aparelho poderá aumentar resultando em incêndio.

Antes de Ler o Manual de Instruções

Certifique-se de verificar os seguintes itens antes de ler o manual de instruções.

Ícones utilizados neste manual

Ícone	Termo	Definição
DVD	DVD	Envolve uma função disponível em discos DVD ou DVD-R/DVD-RW, que tenham sido gravados e finalizados em modo Vídeo.
VCD	VCD	Envolve uma função disponível em um CD de vídeo (CD-R ou CD-RW).
CD	CD	Envolve uma função disponível em um CD de dados (CD-R ou CD-RW).
MP3	MP3	Envolve uma função disponível em CD-Rs/-RWs.
JPEG	JPEG	Envolve uma função disponível em CD-Rs/-RWs.
DivX	DivX	Envolve uma função disponível em discos MPEG4 (DV±DR/RW, CD-R ou CD-RW)
!	CUIDADO	Envolve o caso em que uma função não é operada ou os ajustes podem ser cancelados.
✎	NOTA	Envolve dicas ou instruções na página, que ajudam a operar cada função.

- Neste manual, as instruções marcadas com "DVD (DVD)" são aplicáveis aos discos DVD-VIDEO, DVD-AUDIO e DVD-R/-RW que tenham sido gravados no modo Vídeo e depois finalizados. Quando um tipo de DVD específico for mencionado, isto será indicado separadamente.
- Se um disco DVD-R/-RW não tiver sido gravado corretamente no formato DVD Vídeo, não será possível a sua reprodução.

Antes de Usar o seu Home Theater

Para Operar a sua TV Samsung e o Home Theater com o Controle Remoto do HT-X70

O controle remoto do DVD Home Theater pode ser utilizado para controlar as TVs Samsung.

1 Conecte o cabo de alimentação CA do aparelho à tomada da rede elétrica CA.

- Antes de conectar o seu sistema a uma tomada elétrica, verifique a tensão da rede elétrica local. Se a tensão da tomada não for igual ao ajuste da parte traseira do aparelho, o sistema pode ser danificado seriamente.

2 Pressione a tecla **TV** para ajustar o controle remoto para o modo TV.

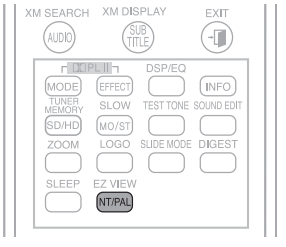
3 Pressione a tecla **POWER** para ligar a sua TV Samsung com este controle remoto.

4 Pressione a tecla **TV/VIDEO** para selecionar o modo VIDEO em sua TV.

5 Pressione a tecla **DVD RECEIVER** para mudar para o modo DVD RECEIVER, para operar o DVD Home Theater.

6 Pressione a tecla **FUNCTION** do aparelho ou a tecla **DVD** do controle remoto para ativar o reprodutor de DVD/CD.

Selecionando o Formato de Vídeo

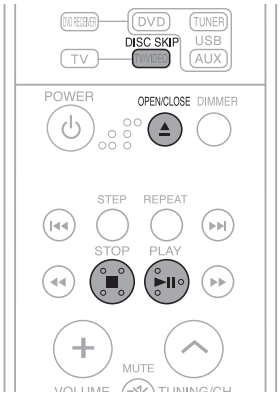


Mantenha pressionada a tecla **NT/PA**L do controle remoto por mais de 5 segundos enquanto o aparelho está desligado.

- O formato de vídeo vem ajustado da fábrica em <PAL>.
- A indicação <NTSC> ou <PAL> aparecerão no visor. Neste momento, pressione brevemente a tecla NT/PAL para selecionar <NTSC> ou <PAL>.
- Cada país possui um padrão de formato de vídeo diferente.
- Para a reprodução normal, o formato de vídeo do disco deve ser o mesmo que o formato de vídeo da sua TV.

Reprodução do Disco

DVD VCD CD



1 Pressione a tecla **OPEN/CLOSE** para abrir o compartimento de disco.

2 Insira um disco.

- Insira o disco no compartimento de disco com o lado impresso voltado para cima.

3 Pressione a tecla **DISC SKIP**.

- Gire a bandeja do carrossel para colocar o terceiro, quarto e o quinto disco.

4 Feche o compartimento pressionando a tecla **OPEN/CLOSE** novamente.

- A reprodução é iniciada automaticamente.

➢ Para parar a reprodução, pressione a tecla **STOP** durante a reprodução.

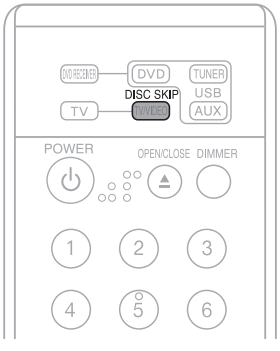
- Se você pressionar uma vez, a mensagem <PRESS PLAY> (Pressione Reproduzir) aparecerá e a posição de parada será armazenada na memória.
  Se você pressionar a tecla **PLAY/PAUSE** (▶II) ou **ENTER**, a reprodução será retomada a partir do ponto em que parou. (Esta função funciona somente para DVDs.)
- Se você pressionar duas vezes, a mensagem <**STOP**> aparecerá, e se pressionar a tecla **PLAY/PAUSE** (▶II), a reprodução será iniciada desde o início.

➢ Para parar momentaneamente a reprodução, pressione a tecla **PLAY/PAUSE** (▶II) durante a reprodução.

- Para retomar a reprodução, pressione novamente a tecla **PLAY/PAUSE** (▶II).

- Dependendo do conteúdo do disco, a tela inicial aparecerá diferente.
- Os discos piratas não podem ser reproduzidos neste aparelho, pois isto viola as recomendações do CSS (Content Scrambling System: um sistema de proteção contra cópias).

Selecionando um Disco no Disc Changer

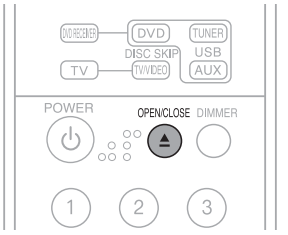


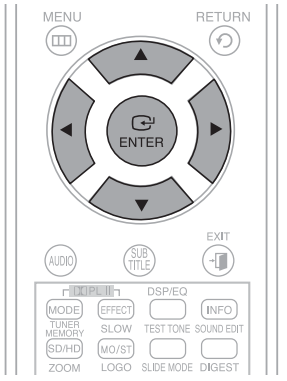
Para selecionar um disco específico, pressione as teclas correspondentes **DIRECT PLAY (1, 2, 3, 4, 5)** no painel frontal do aparelho ou a tecla **DISC SKIP** do controle remoto, até que o indicador do disco desejado comece a piscar.

- Se o disco selecionado não estiver carregado, o disco seguinte será reproduzido automaticamente.

Reprodução de CD MP3/WMA

Podem ser reproduzidos os CDs de dados (CD-R, CD-RW) codificados no formato MP3/WMA.





1 Insira o disco MP3/WMA no compartimento de disco.
- A tela do menu MP3/WMA aparecerá e a reprodução será iniciada.
- A aparência do menu depende do disco MP3/WMA.
- Os arquivos WMA-DRM não podem ser reproduzidos.

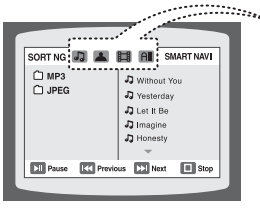
2 No modo de parada, use a tecla ▲, ▼, ◄ ou ► para selecionar o álbum e depois pressione a tecla **ENTER**.
- Utilize a tecla ▲ ou ▼ para selecionar a faixa.

3 Para mudar o álbum, use a tecla ▲, ▼, ◄ ou ► para selecionar outro álbum no modo de parada e depois pressione a tecla **ENTER**.
- Para selecionar outro álbum e faixa, repita os passos 2 e 3 acima.

4 Pressione a tecla **STOP (■)** para parar a reprodução.

- Dependendo do modo de gravação, alguns CDs MP3/WMA não podem ser reproduzidos.
- O índice de um CD MP3 varia de acordo com o formato da faixa MP3/WMA gravado no disco.

➢ Para reproduzir um ícone de arquivo na tela.
- Pressione a tecla ▲, ▼, ◄ ou ► quando o aparelho estiver no modo de parada e selecione um ícone desejado na parte superior do menu.



Ícone do Arquivo de Música: Para reproduzir somente os arquivos de música, selecione o ícone .

Ícone do Arquivo de Imagem: Para ver somente os arquivos de imagem, selecione o ícone .

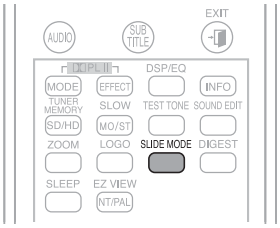
Ícone do Arquivo de Filme: Para ver somente os arquivos de filme, selecione o ícone .

Ícone Todos os Arquivos: Para selecionar todos os arquivos, selecione o ícone .

Reprodução de Arquivos JPEG

As imagens capturadas com uma câmera digital ou filmadora, ou arquivos JPEG de um PC, podem ser armazenadas em um CD e depois reproduzidas com este Home Theater.

Modo Slide (Apresentação de Slides)



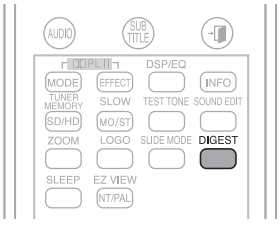
1 Insira o disco JPEG no compartimento de disco.
- A reprodução é iniciada automaticamente. Cada imagem é exibida por 5 segundos.

2 Pressione a tecla **SLIDE MODE**.
- Cada vez que a tecla é pressionada, a imagem muda conforme a seguir:
  SLIDE SHOW MODE : 1~5 → SLIDE SHOW MODE : RANDOM → SLIDE SHOW MODE : NONE

➢ Pressione a tecla ⏮ ou ⏭ para pular para o próximo slide.
- Cada vez que a tecla é pressionada, o slide move-se para trás ou para frente.

Função Digest

Você pode visualizar simultaneamente 9 imagens JPEG na tela da sua TV.

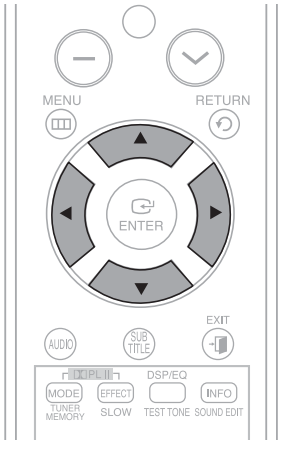


1 Pressione a tecla **DIGEST** durante a reprodução.
- Os arquivos JPEGs são exibidos em 9 janelas.

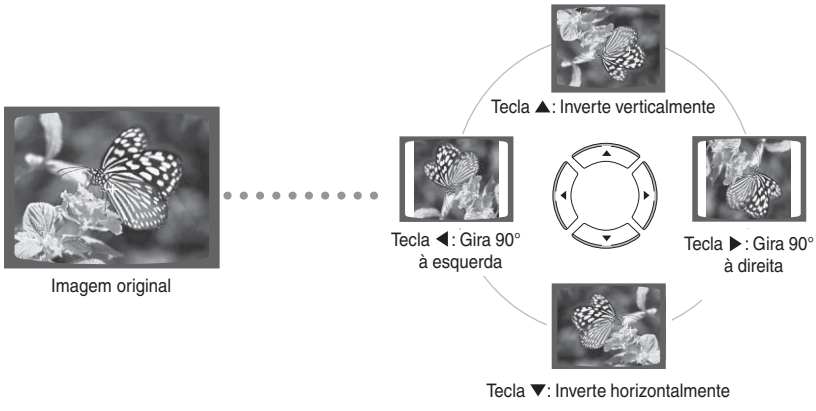
2 Pressione a tecla ▲, ▼, ◀ ou ▶ para selecionar a imagem desejada e depois pressione a tecla **ENTER.**
- A imagem selecionada é reproduzida por 5 segundos antes de passar para a próxima imagem.

➢ Para ver as 9 imagens anteriores ou seguintes, pressione a tecla ⏮ ou ⏭.

Função Girar/Inverter



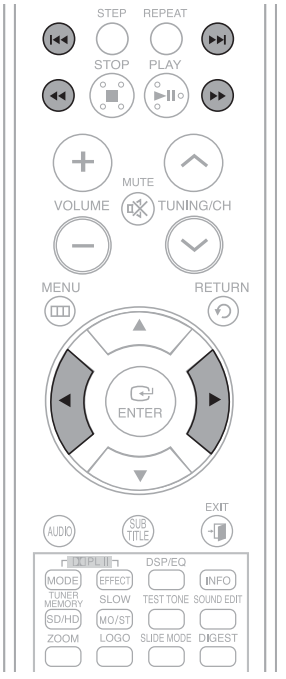
Pressione a tecla ▲, ▼, ◀ ou ▶ durante a reprodução.


Tecla ▲: Inverte verticalmente
Tecla ◀: Gira 90° à esquerda
Tecla ▶: Gira 90° à direita
Tecla ▼: Inverte horizontalmente
Imagem original

- A resolução máxima suportada por este produto é 5120 x 3480 (ou 19,0 MPixel) para arquivos JPEG padrão e 2048 x 1536 (ou 3.0 MPixel) para arquivos de imagem progressiva.
- Se um arquivo JPEG for reproduzido quando a resolução de saída HDMI é 720p/1080i, o modo será convertido automaticamente para o modo 480p/576p.

Reprodução de DivX

As funções descritas nesta página aplicam-se à reprodução de discos DivX.



Saltar Para Frente/Para Trás

Durante a reprodução, pressione a tecla ⏮ ou ⏭.

- Avança para o próximo arquivo sempre que a tecla ⏭ é pressionada, quando há mais de dois arquivos no disco.
- Volta para o arquivo anterior sempre que a tecla ⏮ é pressionada, quando há mais de dois arquivos no disco.

Reprodução Rápida

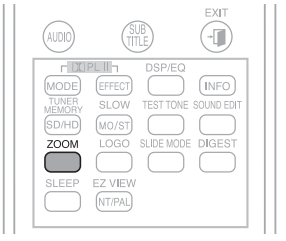
Para reproduzir o disco a uma velocidade mais rápida, pressione a tecla ◀◀ ou ▶▶ durante a reprodução.

- Cada vez que uma das teclas é pressionada, a velocidade de reprodução muda conforme a seguir:
  2x → 4x → 8x → 32x → Normal

Função 5 Minute Skip

Durante a reprodução, pressione a tecla ◀ ou ▶.

- A reprodução pula 5 minutos para frente sempre que a tecla ▶ é pressionada.
- A reprodução pula 5 minutos para trás sempre que a tecla ◀ é pressionada.



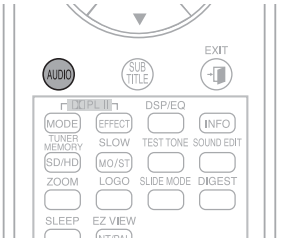
Função Zoom

1 Pressione a tecla **ZOOM**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção alterna entre <ZOOM X2> e <ZOOM OFF>.

2 Pressione a tecla ▲, ▼, ◀ ou ▶ para mover-se para a área que deseja ampliar.

- O arquivo DivX pode ser ampliado somente no modo ZOOM X2.
- Os arquivos DivX possuem a extensão de arquivo .Avi, porém nem todos os arquivos .Avi são DivX e podem não ser reproduzidos neste aparelho.

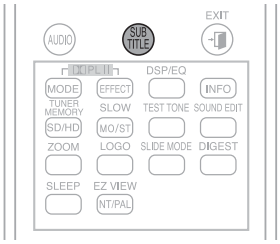


Visualização de Áudio

Pressione a tecla **AUDIO**.

- Se várias faixas de áudio estiverem gravadas no disco, você poderá alternar entre elas.
- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção alterna entre <AUDIO (1/N, 2/N...)> e ✋.

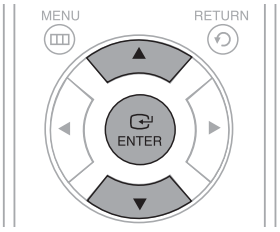
- A indicação ✋ é exibida quando não há suporte de idioma no disco.



Visualização de Legendas

Pressione a tecla **SUBTITLE**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção alterna entre <SUBTITLE (1/N, 2/N...)> e <SUBTITLE OFF>.
- Se o disco possuir somente uma legenda, o aparelho reproduzirá esta legenda automaticamente.
- Veja o item 2 (Função Caption) abaixo para obter mais informações sobre o uso da SUBTITLE (legenda) com discos DivX.



Se o disco possuir mais de um arquivo de legenda

Se o disco possuir mais de um arquivo de legenda, a legenda predeterminada pode não coincidir com a do filme. Neste caso, selecione o idioma da legenda conforme a seguir:

1 No modo de parada, pressione a tecla ▲ ou ▼, selecione a legenda desejada (🗨) na tela da TV e depois pressione a tecla **ENTER**.

2 Quando você selecionar o arquivo DivX desejado na tela da TV, o filme será reproduzido normalmente.

DivX (Digital Internet video eXpress)

DivX é um formato de arquivo de vídeo desenvolvido pela Microsoft, que se baseia na tecnologia de compressão MPEG4, para oferecer dados de áudio e vídeo através da Internet em tempo real.
MPEG4 é usado para codificação de vídeo, e MP3 para codificar o áudio, de forma que os usuários possam assistir um filme, com áudio e vídeo com qualidade semelhante à de um DVD.

1. Formatos Compatíveis

Este produto suporta somente os seguintes formatos de mídia. Se os formatos de áudio e vídeo não forem compatíveis, o usuário pode ter problemas como “sem som” e “imagem com interrupções”.

Formatos de Vídeo Compatíveis

Formato	AVI	WMA
Versões suportadas	DivX3.11 ~ DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

Formatos de Áudio Compatíveis

Formato	MP3	WMA	AC3	DTS
Taxa de bits	80 ~ 384kbps	56 ~ 128kbps	128 ~ 384kbps	1,5Mbps
Freqüência de amostragem	44,1kHz		44,1/48kHz	44,1kHz

- Os arquivos DivX, incluindo arquivos de áudio e vídeo, criados no formato DTS podem suportar apenas até 6Mbps.
- Relação de aspecto: Embora a resolução padrão de DivX seja 640x480 pixels (4:3), este produto suporta até 800x600 pixels (16:9). As resoluções de tela de TV superiores a 800 não são suportadas.
- Quando um disco com freqüência de amostragem superior a 48kHz ou 320kbps é reproduzido, a tela pode apresentar tremulação durante a reprodução.

2. Função Caption

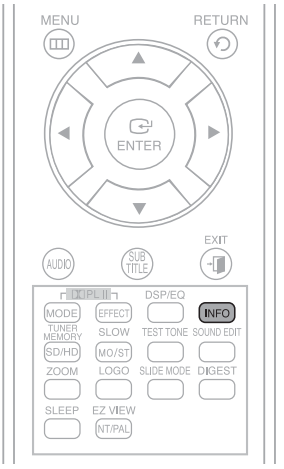
- Você deverá ter alguma experiência em extração e edição de vídeo para poder usar esta função corretamente.
- Para usar a função Caption, salve o arquivo caption (*.smi) com o mesmo nome de arquivo da mídia DivX (*.avi) dentro da mesma pasta.
  Exemplo: Raiz Samsung_007CD1.avi
  Samsung_007CD1.smi
- Até 60 caracteres alfanuméricos ou 30 caracteres do leste asiático (caracteres de 2 bytes, como coreanos e chineses) podem ser usados para o nome do arquivo.

Utilizando a Função de Reprodução

Visualizando a Informação do Disco

DVD VCD CD MP3 JPEG DivX

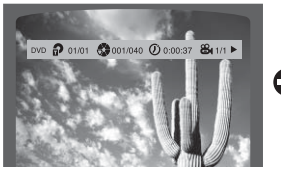
Você pode visualizar as informações de reprodução do disco na tela da TV.



Pressione a tecla **INFO**.

• Cada vez que a tecla é pressionada, o visor muda conforme a seguir.

DVD



O visor de informação desaparece da tela

VCD CD

O visor de informação desaparece da tela

MP3 JPEG DivX

O visor de informação desaparece da tela

• Dependendo do disco, o visor de informação do disco aparecerá diferente.

• Dependendo do disco, você também pode selecionar DTS, DOLBYDIGITAL ou PRO LOGIC.

aparece na tela da TV!

Se este símbolo aparecer na tela da TV enquanto você pressiona uma tecla, isto significa que esta operação não é possível com o disco que está sendo reproduzido atualmente.

Indicadores que aparecem na tela

DVD Indicador de DVD

DVD AUDIO Indicador de DVD-AUDIO

VCD Indicador de VCD

CD Indicador de CD

Indicador de TÍTULO

Indicador de CAPÍTULO

Indicador de FAIXA (ARQUIVO)

Indicador de GRUPO

Indicador de TEMPO DECORRIDO

Indicador de REPRODUÇÃO REPETIDA

Indicador de IDIOMA DO ÁUDIO

Indicador de LEGENDA

LR Indicador de ESTÉREO (ESQ/DIR)

DOLBY DIGITAL Indicador de DOLBY DIGITAL

Indicador de ÂNGULO

Verificando o Tempo Restante

DVD VCD CD MP3

Pressione a tecla **REMAIN**.

- Para verificar o tempo total e o tempo restante de um título ou capítulo que está sendo reproduzido.

Cada vez que a tecla REMAIN é pressionada

DVD-VIDEO: TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN

DVD-AUDIO: GROUP ELAPSED → GROUP REMAIN → TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN

VCD, CD: TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN

MP3: TRACK REMAIN → TRACK ELAPSED

Reprodução Rápida

DVD VCD CD MP3 DivX

Pressione a tecla ◀◀ ou ▶▶.

- Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, a velocidade da reprodução muda conforme a seguir:

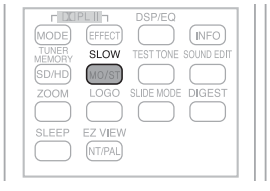
◀◀ 2X → ◀◀ 4X → ◀◀ 8X → ◀◀ 32X → ► PLAY

▶▶ 2X → ▶▶ 4X → ▶▶ 8X → ▶▶ 32X → ► PLAY

- Durante a reprodução rápida de um CD ou CD MP3, o som é reproduzido somente a uma velocidade de 2x e não a 4x, 8x e 32x.

Reprodução Lenta

DVD VCD DivX



Pressione a tecla **SLOW**.

- Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, a velocidade da reprodução muda conforme a seguir:

DVD: ▮▶ 1/2 → ▮▶ 1/4 → ▮▶ 1/8 → ◀▮ 1/2 → ◀▮ 1/4 → ◀▮ 1/8 → ► PLAY

VCD: ▮▶ 1/2 → ▮▶ 1/4 → ▮▶ 1/6 → ► PLAY

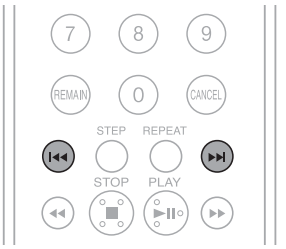
DivX: ▮▶ 1/2 → ▮▶ 1/4 → ▮▶ 1/8 → ► PLAY

- Nenhum som é emitido durante a reprodução lenta.
- A reprodução lenta inversa não é possível em VCDs e DivXs.

Utilizando a Função de Reprodução (Continuação)

Pulando Cenas/Músicas

DVD VCD MP3



Pressione a tecla ⏮ ou ⏭.

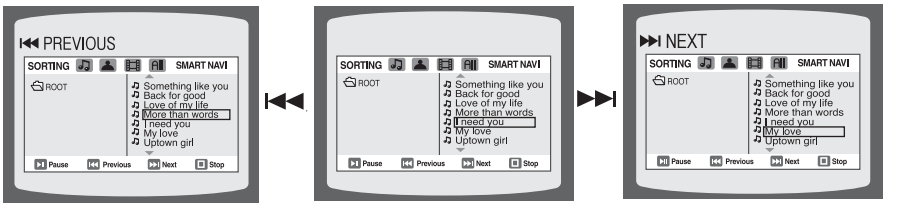
- Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, o capítulo, faixa ou diretório (arquivo) anterior ou seguinte são reproduzidos.
- Não é possível pular capítulos consecutivamente.

DVD

VCD

- Cada vez que a tecla ⏮ ou ⏭ for pressionada, quando estiver assistindo uma faixa do VCD de duração superior a 15 minutos, a reprodução pulará 5 minutos para trás ou para frente.

MP3



Reprodução Repetida

DVD VCD CD MP3 JPEG DivX

A reprodução repetida permite que se repita a reprodução de um capítulo, título, faixa (música) ou diretório (arquivo MP3).

Pressione a tecla **REPEAT**.

- Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, o modo de reprodução repetida muda conforme a seguir:

DVD-VIDEO: REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF

DVD-AUDIO: REPEAT : TRACK → REPEAT : GROUP → REPEAT : OFF

VCD, CD: REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

MP3, JPEG, DivX: REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

Opções de Reprodução Repetida

CHAPTER: Reproduz repetidamente o capítulo selecionado.

TITLER: Reproduz repetidamente o título selecionado.

GROUP: Reproduz repetidamente o grupo selecionado.

RANDOM: Reproduz as faixas em ordem aleatória. (Uma faixa que já foi reproduzida poderá ser reproduzida novamente.)

TRACK: Reproduz repetidamente a faixa selecionada.

DIR: Reproduz repetidamente todas as faixas da pasta selecionada.

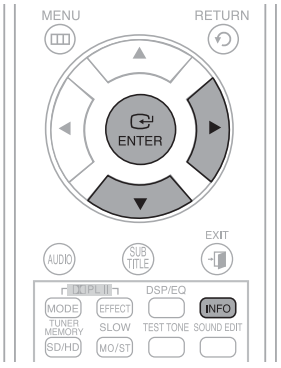
DISC: Reproduz repetidamente todo o disco.

OFF: Cancela a Reprodução Repetida.

- A reprodução repetida não é possível nos discos VCD versão 2.0 se a função PBC estiver ativa. Para utilizar a reprodução repetida em um VCD com PBC, você deve ajustar o MENU em OFF no menu do disco. (Veja a página 41.)

Para Selecionar um Modo de Reprodução Repetida na Tela de Informação do Disco

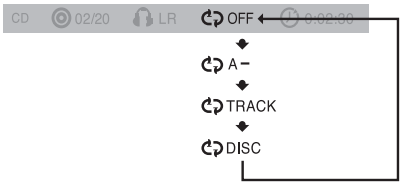
DVD VCD CD



1. Pressione a tecla **INFO** duas vezes.
2. Pressione a tecla ▶ para mover-se para REPEAT PLAYBACK (↻).
3. Pressione a tecla ▼ para selecionar o modo de Reprodução Repetida desejada.
   - Para selecionar outro álbum e faixa, repita os passos 2 e 3 acima.
4. Pressione a tecla **ENTER**.

DVD

VCD, CD

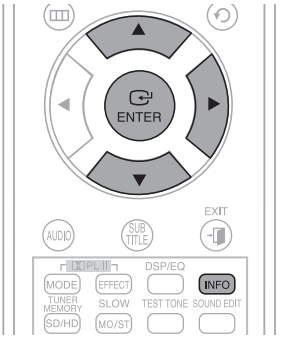


- Nos discos DivX, MP3 e JPEG, não é possível selecionar a Reprodução Repetida a partir da tela de informações.)

Utilizando a Função de Reprodução (Continuação)

Reprodução Repetida A-B

Você pode reproduzir repetidamente uma determinada seção de um DVD.



1 Pressione a tecla **INFO** duas vezes.

- Para um VCD, pressione a tecla INFO uma vez.

2 Pressione a tecla ▶ para mover-se para o indicador **REPEAT PLAYBACK** (↻).

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar <A-> e depois pressione a tecla **ENTER** no início do segmento desejado.

- Quando a tecla **ENTER** é pressionada, a posição selecionada é armazenada na memória.

4 Pressione a tecla **ENTER** no final do segmento desejado.

- O segmento especificado será reproduzido repetidamente.

A TO B REPEAT ON
(REPETIÇÃO A - B ativo)

➢ Para retornar para a reprodução normal, pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar ↻ OFF.

• A função Repetição A-B não funciona com os discos DivX, MP3 ou JPEG.

Função Quadro-a-Quadro

Pressione a tecla **STEP**.

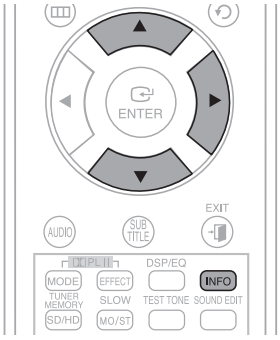
- A imagem move-se um quadro para frente cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução.

• Nenhum som é emitido durante a reprodução quadro a quadro.

Função Ângulo

DVD

Esta função permite que a mesma cena seja vista em vários ângulos.

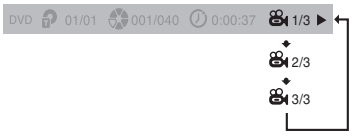


1 Pressione a tecla **INFO**.

2 Pressione a tecla ▶ para mover-se para o indicador **ANGLE** (🎥).

3 Pressione a tecla ▲ ou ▼ ou as teclas numéricas para selecionar o ângulo desejado.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o ângulo muda conforme a seguir:

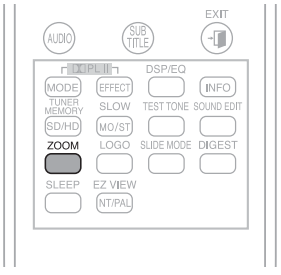


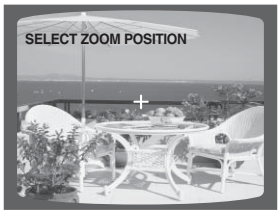
- A função ângulo opera somente com discos que contêm cenas gravadas em vários ângulos.

Função Zoom (Ampliando a Tela)

DVD VCD DivX

Esta função permite aumentar uma determinada área de uma imagem exibida na tela.





1 Pressione a tecla **ZOOM**.

2 Pressione a tecla ▲, ▼, ◀ ou ▶ para ir para a área que deseja aumentar.

3 Pressione a tecla **ENTER**.

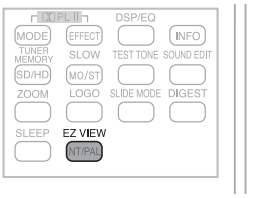
- Cada vez que a tecla é pressionada, o nível do zoom muda conforme a seguir:

ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF

- Quando se reproduz um disco DivX, a tela é ampliada até o dobro do seu tamanho original.

Utilizando a Função de Reprodução (Continuação)

Função EZ VIEW



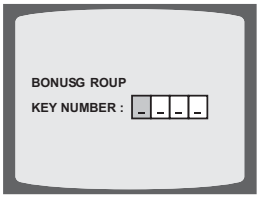
Pressione a tecla **EZ VIEW**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, a função zoom é ativada ou desativada.
- As faixas pretas que aparecem na parte superior e inferior da tela da TV, quando se reproduz um filme no formato Widescreen, podem ser removidas pressionando a tecla EZ VIEW.

- Esta função não estará disponível se o DVD estiver gravado com o formato de ângulo multicâmera.
- As faixas pretas podem não desaparecer em alguns discos de DVD que possuem uma relação horizontal para vertical incorporada.
- Esta função não é compatível com discos DivX.
- Durante a utilização de EZ View, as laterais esquerda e direita podem aparecer cortadas.

Grupo de Bônus

Alguns discos de DVD de Áudio possuem um grupo extra de bônus que requer uma senha de acesso de 4 dígitos. Veja a embalagem do disco para obter informações e a senha.



Ao se reproduzir um DVD de Áudio que possui um grupo de bônus, a tela de introdução de senha aparecerá automaticamente.

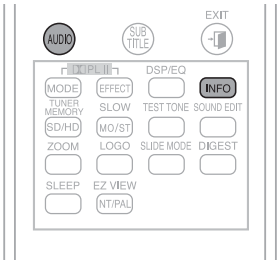
- Se você ejetar o disco, desligar a alimentação ou desconectar o aparelho, será necessário introduzir novamente a senha.

Páginas de Navegação

Durante a reprodução, pressione a tecla ⌄ ou ⌃ do controle remoto.

- Você poderá selecionar a imagem desejada de um DVD de Áudio que contém imagens estáticas.
- Alguns discos podem não permitir a seleção de imagens.

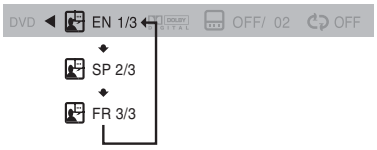
Função de Seleção do Idioma do Áudio



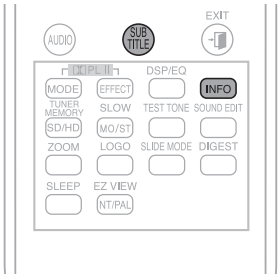
1 Pressione a tecla **INFO** duas vezes.

2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ ou as teclas numéricas para selecionar o idioma do áudio desejado.

- Dependendo do número de idiomas gravadas em um DVD, um idioma do áudio diferente (INGLÊS, ESPANHOL, FRANCÊS, etc.) é selecionado cada vez que a tecla é pressionada.



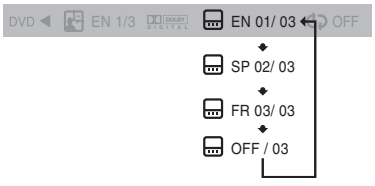
Função de Seleção do Idioma da Legenda



1 Pressione a tecla **INFO** duas vezes.

2 Pressione a tecla ▶ para mover-se para o indicador **SUBTITLE** ( ).

3 Pressione a tecla ▼ ou as teclas numéricas para selecionar a legenda desejada.

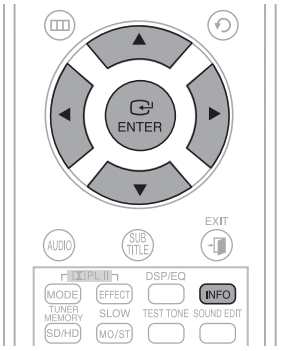


- Para usar esta função, você também pode pressionar a tecla AUDIO ou SUBTITLE do controle remoto.
- Dependendo do disco, as funções de Idioma da Legenda e do Áudio podem não estar disponíveis.

Utilizando a Função de Reprodução (Continuação)

Movendo-se Diretamente para uma Cena/Música

DVD VCD CD MP3 JPEG



DVD VCD CD

1 Pressione a tecla **INFO**.

2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ ou as teclas numéricas para selecionar o título ou faixa ( ) desejada e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ◀ ou ▶ para mover-se para o indicador de Capítulo ( ).

4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ ou as teclas numéricas para selecionar o capítulo desejado e depois pressione a tecla **ENTER**.

5 Pressione a tecla ◀ ou ▶ para mover-se para o indicador de tempo ( ).

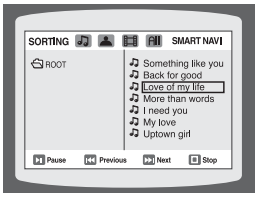
6 Pressione as teclas numéricas para selecionar o tempo desejado e depois pressione a tecla **ENTER**.

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1 ▶

MP3 JPEG

Pressione as **teclas numéricas**.

- O arquivo selecionado será reproduzido.
- Quando reproduzir um disco MP3 ou JPEG, você não poderá utilizar a tecla ▲ ou ▼ para mover-se para uma pasta.
  Para mover-se para uma pasta, pressione **STOP (■)** e depois pressione a tecla ▲ ou ▼.

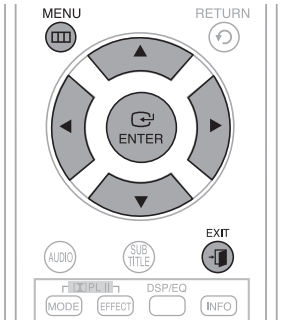


- Você pode pressionar as teclas ⏮/⏭ do controle remoto para mover-se diretamente para o título, capítulo ou faixa desejada.
- Dependendo do disco, você não poderá mover-se para o título ou o tempo selecionado.

Usando o Menu do Disco

DVD VCD

Você pode usar os menus para o idioma do áudio, idioma da legenda, perfil, etc.
O conteúdo do menu do DVD é diferente de disco para disco.



1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.
- Quando estiver reproduzindo um VCD (versão 2.0), você pode alternar entre <MENU ON> e <MENU OFF>.

2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para mover-se para **<Disc Menu>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
- Quando se seleciona um menu de disco não suportado pelo disco, a mensagem "This menu is not supported" (Este menu não é suportado) aparece na tela.

3 Pressione a tecla ▲, ▼, ◀ ou ▶ para selecionar o item desejado.

4 Pressione a tecla **ENTER**.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Função MENU ON/OFF (PBC)

Quando reproduzir um VCD (versão 2.0), você poderá selecionar e visualizar várias cenas de acordo com a tela do menu.

• MENU ON: O Disco VCD é da versão 2.0. O disco será reproduzido de acordo com a tela de menu. Algumas funções podem estar desabilitadas. Para habilitá-las, selecione <MENU OFF>.

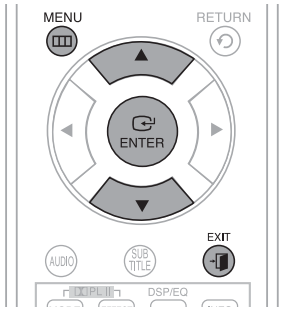
• MENU OFF: O Disco VCD é da versão 1.1. O disco será reproduzido da mesma forma que um CD de música.

• A apresentação da tela do menu do disco pode ser diferente dependendo do disco.

Usando o Menu do Título

DVD

Para DVDs contendo vários títulos, você poderá ver o título de cada filme. A disponibilidade desta função varia de acordo com o disco.



1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para mover-se para **<Title Menu>**.

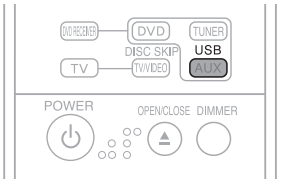
3 Pressione a tecla **ENTER**.
- O menu do título aparecerá.

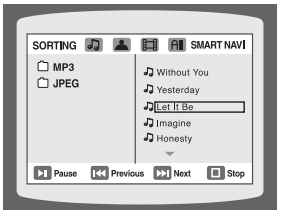
➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

• A apresentação da tela do menu do título pode ser diferente dependendo do disco.

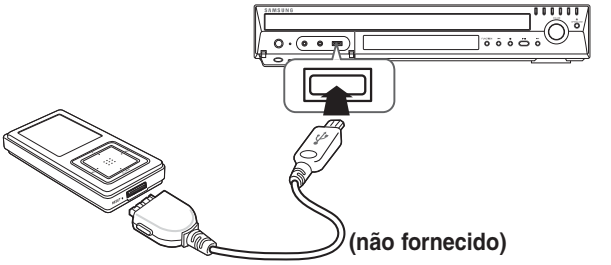
Reprodução de Arquivos de Mídia com a Função USB Host

Você poderá desfrutar arquivos de mídia, como imagens, filmes e músicas, armazenados em um MP3 player, USB memory stick ou câmera digital, com alta qualidade de vídeo e som de Home Theater com 5.1 canais, se conectar o dispositivo de armazenamento à porta USB do Home Theater.





1 Conecte o dispositivo USB à porta USB do painel frontal do aparelho.



2 Pressione a tecla **FUNCTION** do DVD player ou a tecla **USB** do controle remoto para selecionar o modo USB.

- <USB> aparecerá na tela do visor e depois desaparecerá.
- A tela USB MENU aparecerá na tela da TV e o arquivo armazenado será reproduzido.

3 Para parar a reprodução, pressione a tecla **STOP (■)**.

➢ Remoção segura do USB

Para evitar danos à memória armazenada no dispositivo USB, realize a remoção segura antes de desconectar o cabo USB.

(1) Pressione a tecla **STOP (■)** duas vezes seguidas.
REMOVE USB será exibido na tela.

(2) Remova o cabo USB.

• Para ouvir seus arquivos de música com som de Home Theater de 5.1 canais, você deve ajustar o modo DolbyPro Logic II em Matrix. (Consulte a página 55.)

Saltar Para Frente/Para Trás

Durante a reprodução, pressione a tecla |◀◀ ou ▶▶|.

- Quando houver mais de 1 arquivo e você pressionar a tecla ▶▶|, o próximo arquivo será selecionado.
- Quando houver mais de 1 arquivo e você pressionar a tecla |◀◀, o arquivo anterior será selecionado.

Reprodução Rápida

Para reproduzir o disco a uma velocidade mais rápida, pressione a tecla ◀◀ ou ▶▶ durante a reprodução.

- Cada vez que uma das teclas é pressionada, a velocidade de reprodução muda conforme a seguir:
  2x → 4x → 8x → 32x → Normal

Dispositivos Compatíveis

1. Dispositivos USB que suportem USB Mass Storage v1.0. (Dispositivos USB que funcionam como um disco removível no Windows (2000 ou posterior) sem instalação adicional de driver.)
2. MP3 Player (Leitor de MP3): HDD e MP3 players do tipo flash.
3. Câmera digital: Câmeras compatíveis com USB Mass Storage v1.0.
   - Câmeras que funcionam como um disco removível no Windows (2000 ou posterior) sem instalação adicional de driver.
4. USB HDD e USB Flash Drive: Dispositivos que suportem USB2.0 ou USB1.1.
   - Você poderá notar uma diferença na qualidade da reprodução ao conectar um dispositivo USB1.1.
   - Para um USB HDD, certifique-se de conectar um cabo de alimentação auxiliar ao USB HDD para que funcione corretamente.
5. Leitor de cartão USB: Leitor de cartão USB de um e de vários compartimentos.
   - Dependendo do fabricante, o leitor de cartão USB não é suportado.
   - Se instalar dispositivos de memória múltipla em um leitor de cartão de vários compartimentos, você pode ter problemas.
6. Se você utilizar um cabo de extensão USB, o dispositivo USB pode não ser reconhecido.

Formatos Compatíveis

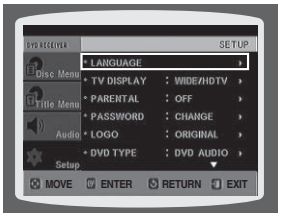
	Nome do arquivo	Extensão do arquivo	Taxa de bits	Versão	Pixel	Freqüência de amostragem
Imagem Estática	JPG	.JPG .JPEG	-	-	640x480	-
Música	MP3	.MP3	80~384kbps	-	-	44,1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	-	44,1kHz
Filme	VCD	MPG.MPEG .DAT	1.5Mbps	VCD1.1,VCD2.0	320x480	44,1kHz
	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720x480	44.1KHz~48KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~DivX5.1,XviD	800x6000	44.1KHz~48KHz

- O protocolo CBI (Control/Bulk/Interrupt) não é suportado.
- Câmeras digitais que utilizam protocolo PTP ou requerem a instalação de programas adicionais quando conectadas a um computador não são suportadas.
- Dispositivos que utilizam um sistema de arquivo NTFS não são compatíveis. (Somente o sistema de arquivo FAT 16/32 (Tabela de alocação de arquivos 16/32) é compatível.)
- Alguns MP3 players, quando conectados a este produto, podem não operar dependendo do tamanho do setor do seu sistema de arquivos.
- A função USB host não é suportada se um produto que transfere arquivos de mídia através de um programa específico do mesmo fabricante é conectado.
- Este produto não funciona com dispositivos Janus com MTP (Protocolo de Transferência de Mídia) habilitado.
- **A função USB host deste produto não é compatível com todos os dispositivos USB. Para obter mais informações sobre os dispositivos compatíveis, consulte a página 66.**

Ajustes

Ajustando o Idioma

O idioma do OSD (On-Screen Display) vem ajustado de fábrica em Inglês.



1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Setup>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Selecione **<LANGUAGE>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **<OSD LANGUAGE>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

5 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o idioma desejado e depois pressione a tecla **ENTER**.

- Uma vez concluído o ajuste, o idioma do OSD será exibido em Inglês se o idioma estiver ajustado em Inglês.

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

- OSD LANGUAGE: Seleção do idioma para o Menu de Tela
- AUDIO: Seleção do idioma para o Áudio (gravado no disco)
- SUBTITLE: Seleção do idioma para a Legenda (gravado no disco)
- DISC MENU: Seleção do idioma para o Menu do Disco (gravado no disco).

* Se o idioma selecionado não estiver gravado no disco, o idioma do menu não mudará mesmo que você ajuste o idioma desejado.

- OTHERS: Para selecionar outro idioma, selecione <OTHERS> e introduza o código do idioma do seu país. (Consulte a relação de códigos dos idiomas de outros países na página 65.)
  É possível a seleção do idioma do Áudio, Legenda e Menu do Disco.

Ajustando o Formato da Tela da TV

Dependendo do tipo de TV (Widescreen ou convencional 4:3) que você possui, é possível selecionar a relação de aspecto da TV.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Setup>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<TV DISPLAY>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o item desejado e depois pressione a tecla **ENTER**.

- Uma vez concluído o ajuste, a tela anterior será exibida.

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajustando a Relação de Aspecto da TV (Formato da Tela)

A relação entre o tamanho horizontal e vertical de uma TV convencional é de 4:3, enquanto que a das TVs widescreen ou de alta definição é de 16:9. Esta relação é chamada Relação de Aspecto. Quando reproduzir um DVD gravado em um formato de tela diferente, você deverá ajustar a relação de aspecto para que se ajuste à sua TV ou monitor.

Para uma TV padrão, selecione a opção <4:3PS> ou <4:3LB> de acordo com a sua preferência. Selecione <WIDE/HDTV> se possuir uma TV widescreen.

4:3PS (4:3 Pan&Scan)
Selecione esta opção para reproduzir uma imagem 16:9 no modo Pan & Scan em uma TV convencional.
- Você poderá ver somente a parte central da tela (com as laterais da imagem 16:9 cortadas).

4:3LB (4:3 Letterbox)
Selecione esta opção para reproduzir uma imagem 16:9 no modo letter box em uma TV convencional.
- Faixas pretas aparecerão na parte superior e inferior da tela.

WIDE/HDTV
Selecione esta opção para ver uma imagem 16:9 no modo de tela cheia em sua TV widescreen.
- Você apreciará a imagem no formato do widescreen.

- Se um DVD estiver no formato 4:3, você não poderá assisti-lo na tela widescreen.
- Desde que os DVDs estejam gravados em vários formatos de imagem, eles parecerão diferentes dependendo do software, do tipo de TV e do ajuste de relação de aspecto da TV.
- Durante a operação de HDMI, a tela é convertida automaticamente para o modo Wide.

Ajustes (Continuação)

Ajustando o Controle dos Pais (Nível de Classificação)

Use esta função para restringir a reprodução de DVDs para adultos ou com cenas de violência, que você os considera impróprios para as crianças.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Setup>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<PARENTAL>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o nível de classificação desejada e depois pressione a tecla **ENTER**.

- Se selecionar o Nível 6, você não poderá assistir os DVDs de nível 7 ou superior.
- Quanto mais alto o nível de classificação, mais violento ou impróprio é o conteúdo do DVD.

5 Introduza a senha e depois pressione a tecla **ENTER**.

- A senha vem ajustada da fábrica em "7890".
- Uma vez concluído o ajuste, a tela anterior será exibida.

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

• Esta função atua somente nos DVDs que contém a informação do nível de classificação.

Ajustando a Senha

Você pode ajustar a senha para o ajuste do Controle dos Pais (nível de classificação).

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Setup>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<PASSWORD>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione a tecla **ENTER**.

5 Introduza a senha e depois pressione a tecla **ENTER**.

- Introduza a senha antiga, uma senha nova e confirme esta nova senha.
- O ajuste está completo.

• A senha vem ajustada da fábrica em "7890".

Se você esqueceu a senha do nível de classificação, faça o seguinte:

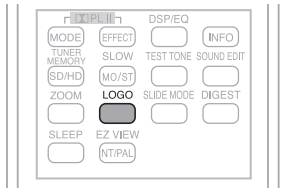
- Quando o aparelho estiver no modo No Disc (sem disco), mantenha pressionada a tecla **STOP (■)** do DVD player por mais de 5 segundos. A indicação <INITIAL> aparecerá no visor e todos os ajustes retornarão aos valores de fábrica.
- Pressione a tecla **POWER**.

O uso da função RESET apagará todos os ajustes armazenados.
Não use esta função se não houver necessidade.

Ajustando o Plano de Fundo

DVD VCD JPEG

Enquanto estiver assistindo um DVD, VCD ou CD JPEG, você poderá ajustar a imagem que deseja tê-la como plano de fundo (papel de parede).



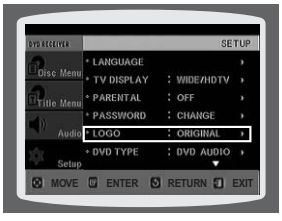
1 Durante a reprodução, pressione a tecla **PLAY/PAUSE** quando uma imagem que você gosta aparecer.

2 Pressione a tecla **LOGO**.
- **<COPY LOGO DATA>** será exibida na tela da TV.

3 O aparelho será desligado e depois ligado novamente.
- O plano de fundo selecionado será exibido.
- Você pode escolher até 3 ajustes de plano de fundo.

• Esta função não está disponível para a saída HDMI de 720p ou 1080i.

Para Selecionar um dos 3 Planos de Fundo Criados



1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Setup>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<LOGO>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o **<USER>** desejado e depois pressione a tecla **ENTER**.
- Isto permite selecionar uma das 3 telas de plano de fundo.

5 Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

- ORIGINAL: Selecione esta opção para ajustar a imagem da logomarca da Samsung como seu plano de fundo.
- USER: Selecione esta opção para ajustar a imagem desejada como seu plano de fundo.

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajustes (Continuação)

Modo de Reprodução de DVD

Alguns discos de DVD de Áudio contêm tanto o DVD de Vídeo como o DVD de Áudio. Para reproduzir a parte de DVD de Vídeo do disco de DVD de Áudio, ajuste o aparelho para o modo DVD de Vídeo.

1. Pressione a tecla **MENU** quando o compartimento estiver aberto.
2. Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Setup>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
3. Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<DVD TYPE>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
4. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para mover-se para **<DVD VIDEO>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
   - Ajuste os passos de 1 a 4 novamente se desejar mudar para o modo de Reprodução de DVD AUDIO.

- DVD VIDEO: ajuste este modo para reproduzir o conteúdo do DVD de vídeo gravado no DVD de áudio.
- DVD AUDIO: ajuste este modo para reproduzir o DVD de áudio conforme predeterminado na fábrica.

- O modo de Reprodução de DVD vem ajustado de fábrica em DVD de Áudio.
- Se você desligar o aparelho, esta função mudará automaticamente para o modo DVD Audio.

Registro de DviX (R)

Utilize o código de registro para registrar este leitor no formato de demanda de vídeo DivX. Para mais informações, acesse o site www.divx.com/vod.

Ajustado o Modo das Caixas Acústicas

A saída de sinais e as respostas de freqüência das caixas acústicas serão ajustadas automaticamente de acordo com a configuração das suas caixas acústicas e se alguma caixa está sendo utilizada ou não.

1. No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.
2. Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
3. No **<SPEAKER SETUP>**, pressione novamente a tecla **ENTER**.
4. Pressione a tecla ▲, ▼, ◄ ou ► para mover para a caixa acústica desejada e depois pressione a tecla **ENTER**.
   - Para as caixas acústicas C, SL e SR, cada vez que a tecla é pressionada, o modo muda alternadamente conforme a seguir: SMALL → NONE.
   - Para as caixas acústicas L e R, o modo é ajustado em SMALL.

- SMALL: Selecione este modo quando estiver usando as caixas acústicas.
- NONE: Selecione este modo quando não houver nenhuma caixa acústica conectada.

- Dependendo dos ajustes de PRO LOGIC e STEREO, o modo da caixa acústica pode ser diferente (consulte a página 55).

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.
➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajustando o Tempo de Atraso

Se as caixas acústicas não puderem ser colocadas à mesma distância da posição de escuta, você poderá ajustar o tempo de atraso dos sinais de áudio das caixas acústicas central e traseiras.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<DELAY TIME>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione a tecla ▲, ▼, ◄ ou ► para mover-se para a caixa acústica desejada e depois pressione a tecla **ENTER**.

5 Pressione a tecla ◄ ou ► para ajustar o tempo de atraso.

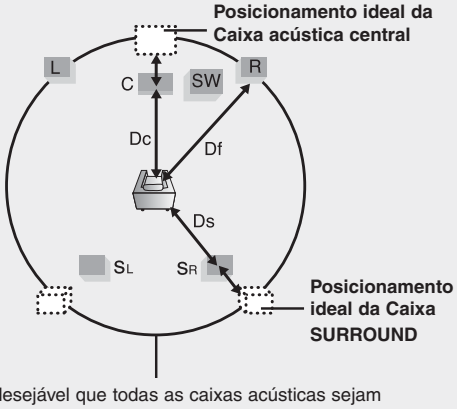
- Você pode ajustar o tempo de atraso para a caixa acústica C entre 00 e 05mSEC e para as caixas acústicas SL e SR entre 00 e 15mSEC (mSEC: milissegundo)

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajuste do Tempo de Atraso das Caixas Acústicas

Ao reproduzir o Som Surround de 5.1 canais, você poderá desfrutar do melhor som se a distância entre você e cada caixa acústica for igual. Como o som chega à posição de escuta em tempos diferentes, dependendo do posicionamento das caixas acústicas, você poderá ajustar esta diferença adicionando um efeito de atraso ao som das caixas acústicas central e surround.



É desejável que todas as caixas acústicas sejam colocadas dentro deste círculo.

Df: A distância da Caixa acústica frontal
Dc: A distância da Caixa acústica central
Ds: A distância da Caixa acústica surround

Ajustando CENTER SPEAKER (caixa acústica central)
Se a distância de Dc for igual ou maior do que a distância de Df, na ilustração, ajuste o modo em 0ms. Caso contrário, mude o ajuste de acordo com a tabela.

Distância entre Df e Dc	0,00 m	0,34 m	0,68 m	1,02 m	1,36 m	1,70 m
Tempo de Atraso	0 ms	1 ms	2 ms	3 ms	4 ms	5 ms

Ajustando REAR (SURROUND) SPEAKERS (caixas acústicas traseiras)
Se a distância de Df for igual a distância de Ds, na ilustração, ajuste o modo em 0ms. Caso contrário, mude o ajuste de acordo com a tabela.

Distância entre Df e Dc	0,00 m	1,02 m	2,04 m	3,06 m	4,08 m	5,10 m
Tempo de Atraso	0 ms	3 ms	6 ms	9 ms	12 ms	15 ms

- Com ⅅPL II (Dolby Pro Logic II), o tempo de atraso pode ser diferente para cada modo.
- Com AC-3 e DTS, o tempo de atraso pode ser ajustado entre 00 e 15mSEC.
- O canal central é ajustável somente nos discos com 5.1 canais.

Ajustes (Continuação)

Ajustando o Tom de Teste

Use a função Tom de Teste para verificar a conexão das caixas acústicas.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

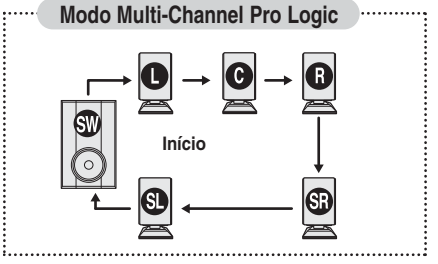
3 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<TEST TONE>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

- O tom de teste será enviado para L → C → R → SR → SL → SW, nesta ordem. Se a tecla ENTER for pressionada novamente neste momento, o tom de teste será interrompido.

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Método alternativo: Pressione a tecla TEST TONE do controle remoto.



L: Caixa acústica frontal esquerda
R: Caixa acústica frontal direita
C: Caixa acústica central
SL: Caixa acústica traseira esquerda
SW: Subwoofer
SR: Caixa acústica traseira direita

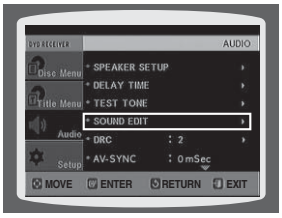
Pressione a tecla **TEST TONE**.

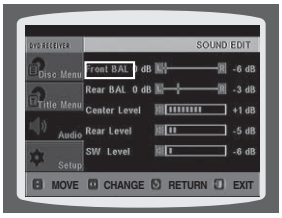
- O tom de teste será produzido conforme a seguir:
  No caso da reprodução de um DVD ou CD, esta função operará somente no modo de parada.
- Use esta função para verificar se cada caixa acústica está conectada corretamente e sem nenhum problema.
- Quando HDMI AUDIO estiver ativo (o som é emitido pelos alto-falantes da TV), a função de tom de teste não estará disponível.

➢ Para finalizar o teste de tom, pressione novamente a tecla **TEST TONE**.

Ajustando o Áudio

Você pode ajustar o balanço e o nível de cada caixa acústica.





1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

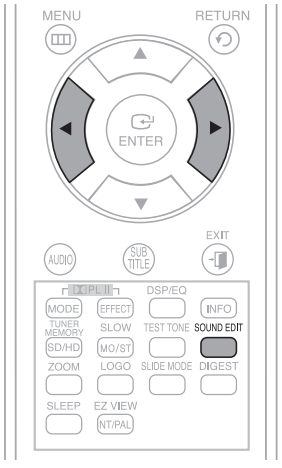
3 Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<SOUND EDIT>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar e ajustar o item desejado. Pressione a tecla ◀ ou ▶ para fazer os ajustes.

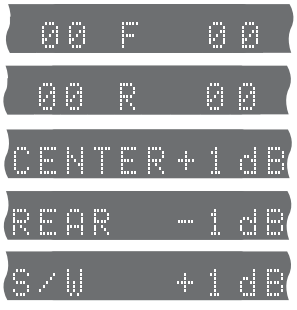
➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajustando manualmente o volume e o balanço das caixas acústicas com a tecla SOUND EDIT



Pressione a tecla **SOUND EDIT** e depois pressione a tecla ◀ ou ▶.



Ajuste do Balanço das Caixas Acústicas Frontal e Traseira

- Você pode selecionar entre 00, –06 e OFF (desativado).
- O volume diminui à medida que se move em direção a –6.

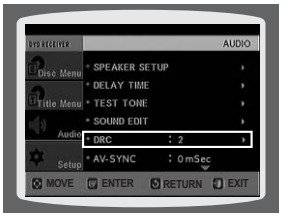
Ajuste do Nível das Caixas Acústicas Central, Traseira e Subwoofer

- O nível de volume pode ser ajustado em passos entre +6dB e –6dB.
- O som aumenta à medida que se move em direção a +6dB e diminui à medida que se move em direção a -6dB.

Ajustes (Continuação)

Ajustando o DRC (Compressão de Faixa Dinâmica)

Esta função equilibra a faixa entre o som mais alto e o som mais baixo. Você pode utilizar esta função para apreciar o som Dolby Digital ao assistir filmes em volume baixo à noite.



1. No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.
2. Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
3. Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<DRC>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
4. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para ajustar o DRC.
   - Quando se pressiona a tecla ▲, o efeito aumenta e quando se pressiona a tecla ▼, o efeito diminui.

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajustando o AV SYNC

A imagem pode parecer mais lenta que o som se o aparelho estiver conectado a uma TV digital. Se isto ocorrer, ajuste o tempo de atraso do áudio para que este se sincronize com o vídeo.

1. No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.
2. Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
3. Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<AV-SYNC>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
4. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar o tempo de atraso de **<AV-SYNC>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
   - Você pode ajustar o tempo de atraso do áudio entre 0 ms e 300 ms. Ajuste-o para a melhor sincronização.

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajustando o HDMI Audio

Os sinais de áudio transmitidos pelo cabo HDMI podem ser ativados (ON) ou desativados (OFF).

1. No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.
2. Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
3. Pressione a tecla ▼ para mover-se para **<HDMI AUDIO>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
4. Pressione a tecla ▲ ou ▼ para selecionar **<ON>** ou **<OFF>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

- **ON:** Os sinais de vídeo e áudio são transmitidos pelo cabo de conexão HDMI e o som é emitido apenas pelos alto-falantes da TV.
- **OFF:** Somente o sinal de vídeo é transmitido pelo cabo de conexão HDMI e o som é emitido apenas pelas caixas acústicas do Home Theater.

- O ajuste de fábrica desta função é HDMI AUDIO OFF.
- O HDMI AUDIO é mixado automaticamente em 2 canais para os alto-falantes da TV.
- O HDMI AUDIO não está disponível durante o uso da função HDMI IN.

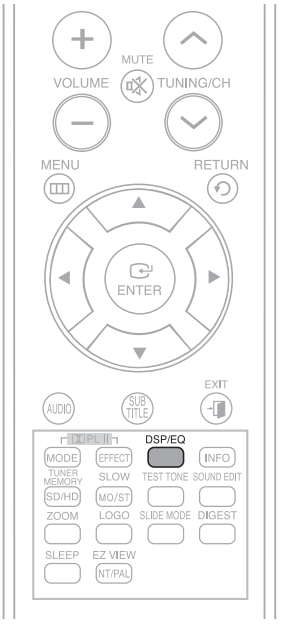
➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar ao nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajustes (Continuação)

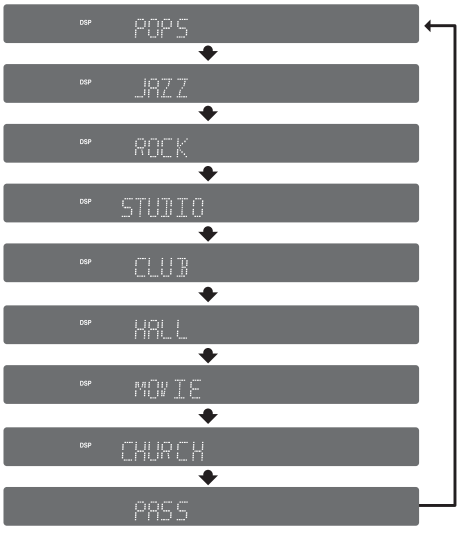
Função Campo Sonoro (DSP)/EQ

DSP (Digital Signal Processor): Os modos DSP foram projetados para simular diferentes ambientes acústicos.
EQ: Você pode selecionar ROCK, POP ou CLASSIC para otimizar o som do gênero de música que você está reproduzindo.



Pressione a tecla **DSP/EQ**.

- A indicação **<DSP>** aparecerá no visor do painel.
- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção muda conforme a seguir:

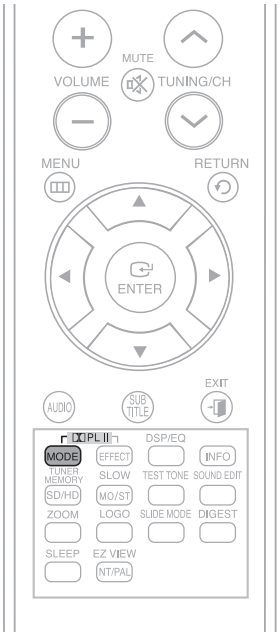


- **POP, JAZZ, ROCK:** Dependendo do gênero da música, você pode selecionar POP, JAZZ ou ROCK.
- **STUDIO:** Oferece uma sensação de presença, como se estivesse em um estúdio.
- **CLUB:** Simula o som de um salão de dança, com um toque de graves ritmados.
- **HALL:** Oferece um som vocal nítido, como se estivesse ouvido em uma sala de concerto.
- **MOVIE:** Oferece uma sensação similar a de uma sala de cinema.
- **CHURCH:** Oferece a sensação de estar em uma igreja grandiosa.
- **PASS:** Selecione este modo para ouvir a música sem os efeitos citados acima.

- A função DSP/EQ está disponível apenas no modo STEREO. Pressione a tecla de modo PL II para exibir a indicação STEREO no visor.
- Esta função funciona com CDs, CDs MP3, DVD-Audio de 2 canais,DivX e discos Dolby Digital.
- Ao se reproduzir um DVD codificado com 2 ou mais canais, o modo multicanal será selecionado automaticamente e a função DSP/EQ não funcionará.

Modo Dolby Pro Logic II

Você pode selecionar o modo de áudio Dolby Pro Logic II desejado.



Pressione a tecla **PL II MODE**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o modo muda conforme a seguir:

PRO LOGIC II

- **MUSIC:** Quando estiver ouvindo uma música, você pode sentir os efeitos de som como se estivesse ouvindo uma apresentação ao vivo.
- **CINEMA:** Adiciona realismo à trilha sonora do filme.
- **PRO LOGIC:** Você pode experimentar um efeito multicanal real, como se estivesse usando cinco caixas acústicas, quando na realidade está usando somente as caixas acústicas frontais esquerda e direita.
- **MATRIX:** Você ouvirá o som surround de 5.1 canais.

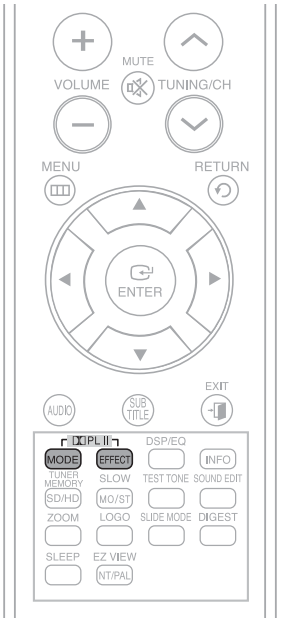
STEREO: Selecione esta opção para ouvir somente o som das caixas acústicas frontais esquerda e direita e do subwoofer.

- Quando selecionar o modo Pro Logic II, conecte o seu dispositivo externo às tomadas AUDIO INPUT (L e R) do aparelho. Se conectar somente a uma das entradas (L ou R), você não poderá ouvir o som surround.

Ajustes (Continuação)

Efeito Dolby Pro Logic II

Esta função opera somente no modo Dolby Pro Logic MUSIC.



1 Pressione a tecla **PL II MODE** para selecionar o modo **<MUSIC>**.

2 Pressione a tecla **PL II EFFECT** para selecionar **<PANORAMA>** e depois pressione a tecla ◀ ou ▶ para selecionar o ajuste do efeito desejado.

- Você pode selecionar 0 ou 1.
- Este modo amplia a imagem estéreo frontal, para incluir as caixas acústicas surround, para você desfrutar um efeito emocionante com imagem na paredes laterais.

3 Pressione a tecla **PL II EFFECT** para selecionar **<C-WIDTH>** e depois pressione a tecla ◀ ou ▶ para selecionar o ajuste do efeito desejado.

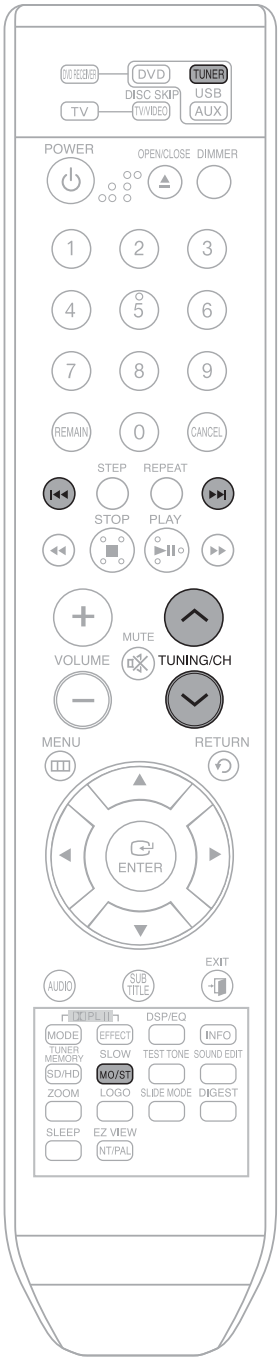
- Você pode selecionar entre 0 e 7.
- Este modo ajusta o tamanho da imagem central. Quanto mais alto o ajuste, menos som será emitido pela caixa acústica central.

4 Pressione a tecla **PL II EFFECT** para selecionar **<DIMENS>** e depois pressione a tecla ◀ ou ▶ para selecionar o ajuste desejado.

- Você pode selecionar entre 0 e 6.
- Ajusta gradualmente o campo sonoro (DSP) a partir da parte frontal ou posterior.

• Durante a reprodução de um DVD codificado com 2 ou mais canais, o modo multicanal será selecionado automaticamente e a tecla PL II (Dolby Pro Logic II) não operará.

Ouvindo o Rádio



Controle Remoto

1 Pressione a tecla **TUNER** a faixa FM.

2 Sintonize a emissora desejada.

- Sintonização Automática 1: Quando a tecla ⏮ ou ⏭ é pressionada, uma emissora memorizada é selecionada.
- Sintonização Automática 2: Mantenha pressionada a tecla ⌄ ou ⌃ para realizar a busca automática das emissoras ativas.
- Sintonização Manual: Pressione brevemente a tecla ⌄ ou ⌃ para aumentar ou diminuir a freqüência gradualmente.

Aparelho

1 Pressione a tecla **FUNCTION** para selecionar a faixa FM.

2 Selecione uma emissora.

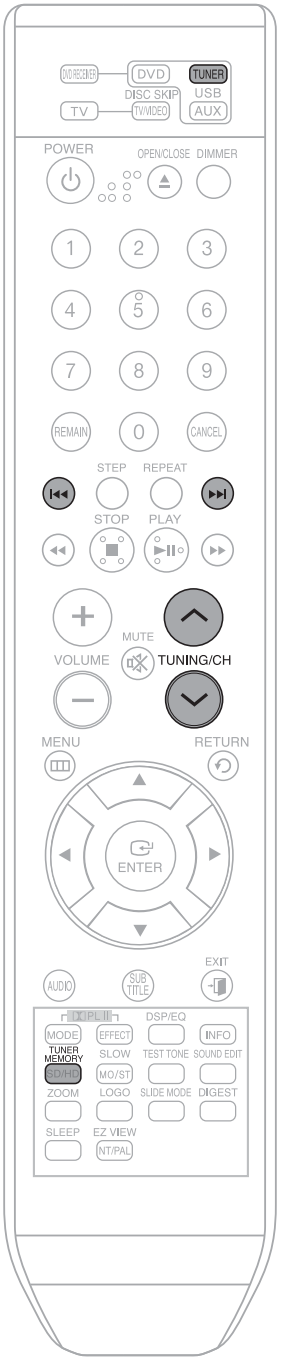
- Sintonização Automática 1: Pressione a tecla **STOP (■)** para selecionar **<PRESET>** e depois pressione a tecla ⏮ ou ⏭ para selecionar a emissora memorizada.
- Sintonização Automática 2: Pressione a tecla **STOP (■)** para selecionar **<MANUAL>** e depois mantenha pressionada a tecla ⏮ ou ⏭ para realizar a busca automática da faixa.
- Sintonização Manual: Pressione a tecla **STOP (■)** para selecionar **<MANUAL>** e depois pressione brevemente a tecla ⏮ ou ⏭ para sintonizar as freqüências inferiores ou superiores.

➢ Pressione a tecla **MO/ST** para ouvir em Mono ou Estéreo.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o som alterna entre **<STEREO>** e **<MONO>**.
- Em uma área de recepção fraca, selecione **<MONO>** para obter uma recepção clara e livre de interferência.

Ouvindo o Rádio (Continuação)

Memorizando as Emissoras de Rádio



Exemplo: Memorizando a emissora FM 89,10 na memória

1 Pressione a tecla **TUNER** e selecione a faixa FM.

2 Pressione a tecla ⌄ ou ⌃ para selecionar <89,10>.

3 Pressione a tecla **TUNER MEMORY**.

- **<PRGM>** piscará no visor.

4 Pressione a tecla ⏮ ou ⏭ para selecionar um número de memória.

- Você pode selecionar entre 1 e 15.

5 Pressione a tecla **TUNER MEMORY** novamente.

- Pressione a tecla TUNERMEMORY antes que **<PRGM>** desapareça do visor.
- **<PRGM>** desaparecerá do visor e a emissora será armazenada na memória.

6 Para memorizar outras emissoras, repita os passos de 2 a 5.

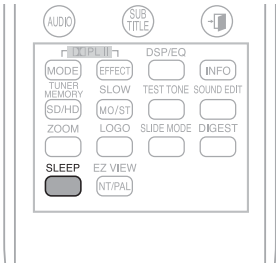
➢ Para sintonizar uma emissora memorizada, pressione ⏮ ou ⏭ do controle remoto para selecionar um canal.

• Este aparelho não recepciona emissoras de AM.

Funções Convenientes

Função Sleep Timer (Desligamento Automático)

Você pode programar o tempo em que o Home Theater será desligado automaticamente.



Pressione a tecla **SLEEP**.

- A indicação **<SLEEP>** será exibida.
  Cada vez que a tecla é pressionada, o tempo memorizado muda conforme a seguir: 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF (Desligado).

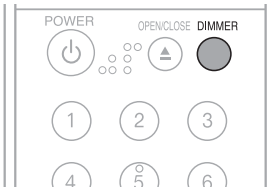
➢ Para confirmar o ajuste do desligamento automático, pressione a tecla **SLEEP**.

- O tempo restante para o desligamento do Home Theater será exibido no visor.
- Se pressionar a tecla novamente, o tempo de desligamento automático ajustado anteriormente será alterado.

➢ Para cancelar o desligamento automático, pressione a tecla **SLEEP** até que **<OFF>** apareça no visor.

Ajustando o Brilho do Visor

Você pode ajustar o brilho do visor do aparelho de modo que ele não interfira na visualização do filme.



Pressione a tecla **DIMMER**.

- O brilho do visor muda conforme você pressiona a tecla.

Função Mute (Silenciamento)

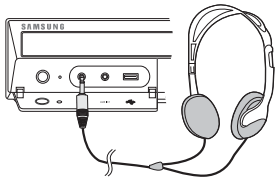
Esta função é útil nos casos em que você precise atender uma porta ou uma chamada telefônica.

Pressione a tecla **MUTE**.

- A indicação **<MUTE ON>** aparecerá no visor.
- Para restaurar o som, pressione novamente a tecla **MUTE** para selecionar **<MUTE OFF>**.

Usando os Fones de Ouvido

Use os fones de ouvido (não fornecidos) para apreciar uma escuta individual.

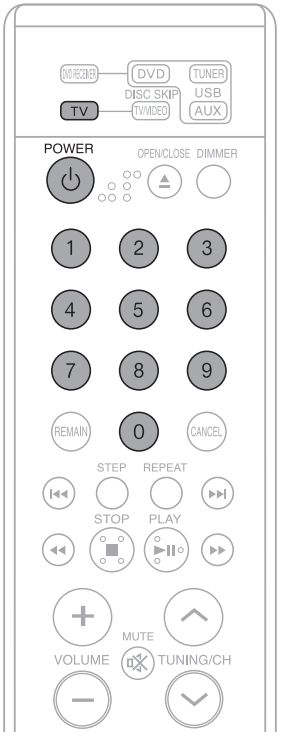


Conecte os fones de ouvido à tomada para fones de ouvido.

• Para não lesar o seu ouvido, evite aumentar o volume excessivamente quando estiver usando os fones de ouvido.

Operando uma TV com o Controle Remoto

Quando operar uma TV com o controle remoto



1 Pressione a tecla **TV** para ajustar o controle remoto ao modo TV.

2 Pressione a tecla **POWER** para ligar a TV.

3 Enquanto mantém a tecla **POWER** pressionada, insira o código do fabricante da sua TV.

- Se tiver mais de um código listado para a sua TV na tabela, introduza um código de cada vez para verificar qual código opera a sua TV.

  Exemplo: Para uma TV Samsung
  Enquanto mantém pressionada a tecla **POWER**, use as teclas numéricas para introduzir 00, 15, 16, 17 e 40.

4 Se a TV se desligar, o ajuste estará completo.

- Você pode usar as teclas **TV POWER**, **VOLUME**, **CHANNEL** e as teclas numéricas (0~9).

- O controle remoto poderá não operar em algumas marcas de TV. Algumas operações também podem não ser possíveis em algumas marcas de TV.
- Se você não ajustar o controle remoto com o código do fabricante da sua TV, o controle remoto funcionará em uma TV Samsung (ajuste de fábrica).

Lista de Códigos dos Fabricantes de TV

No.	Fabricante	Código
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58
2	A Mark	01, 15
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14
4	AOC	01, 18, 40, 48
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81
6	Brocsonic	59, 60
7	Candle	18
8	Cetronic	03
9	Citizen	03, 18, 25
10	Cinema	97
11	Classic	03
12	Concerto	18
13	Contec	46
14	Coronado	15
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84
16	Croslex	62
17	Crown	03
18	Curtis Mates	59, 61, 63
19	CXC	03
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90
21	Daytron	40
22	Dynasty	03
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85
24	Fisher	19, 65
25	Funai	03
26	Futuretech	03
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68
28	Hall Mark	40
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69
30	Inkel	45
31	JC Penny	56, 59, 67, 86
32	JVC	70
33	KTV	59, 61, 87, 88
34	KEC	03, 15, 40
35	KMC	15
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44
37	Luxman	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89
40	Marantz	40, 54
41	Matsui	54
42	MGA	18, 40
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75
44	MTC	18
45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
46	Nikei	03
47	Onking	03
48	Onwa	03
49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
50	Penney	18
51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
53	Pioneer	63, 66, 80, 91
54	Portland	15, 18, 59
55	Proton	40
56	Quasar	06, 66, 67
57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
59	Realistic	03, 19
60	Sampo	40
61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
62	Sanyo	19, 61, 65
63	Scott	03, 40, 60, 61
64	Sears	15, 18, 19
65	Sharp	15, 57, 64
66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
68	Soundesign	03, 40
69	Spectricon	01
70	SSS	18
71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
72	Symphonic	61, 95, 96
73	Tatung	06
74	Techwood	18
75	Teknika	03, 15, 18, 25
76	TMK	18, 40
77	Toshiba	19, 57, 63, 71
78	Vidtech	18
79	Videch	59, 60, 69
80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
81	Yamaha	18
82	York	40
83	Yupiteru	03
84	Zenith	58, 79
85	Zonda	01
86	Dongyang	03, 54

Solução de Problemas

Consulte as tabelas a seguir quando este aparelho não funcionar corretamente. Se o seu problema não estiver listado ou as instruções seguintes não lhe ajudarem, desligue o aparelho, desconecte o cabo de alimentação CA e entre em contato com uma Assistência Técnica Autorizada da Samsung.

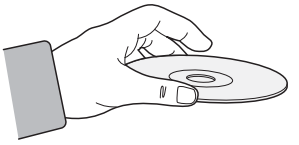
Sintoma	Verificação/Solução
O compartimento de disco não abre.	• O cabo de alimentação está conectado firmemente à tomada da rede elétrica? • Desligue a alimentação do aparelho e ligue-a novamente.
A reprodução não se inicia.	• Verifique o código de região do DVD. Discos de DVD adquiridos no exterior podem não ser reproduzidos. • CD-ROMs e DVD-ROMs não podem ser reproduzidos neste DVD player. • Certifique-se de que o nível de classificação esteja correto.
A reprodução não se inicia imediatamente quando a tecla Play/Pause é pressionada	• Verifique se não está utilizando discos deformados ou com arranhões na superfície. • Limpe a superfície do disco.
Não há som.	• Nenhum som é emitido durante a reprodução rápida, reprodução lenta e durante a reprodução quadro a quadro. • Verifique se as caixas acústicas estão conectadas corretamente, se os ajustes das caixas acústicas estão personalizados. • Verifique se não há danos no disco.
O som pode ser ouvido somente de algumas caixas acústicas e não de todas as seis caixas acústicas.	• Quando estiver ouvindo um CD ou rádio, o som será emitido somente pelas caixas acústicas frontais (L/R). Selecione "PRO LOGIC II" pressionando DPL II (Dolby Pro Logic II) do controle remoto para usar todas as seis caixas acústicas. • Verifique se o disco DVD é compatível com 5.1 canais. • Se ajustou o modo de caixa acústica C, SL e SR em NONE, em ajuste de áudio da tela de ajuste, nenhum som será emitido da caixa acústica central e das caixas acústicas frontais esquerda e direita. Ajuste C, SL e SR em SMALL.
O Som Surround Dolby Digital 5.1 CH não é produzido.	• Verifique se há marca "Dolby Digital 5.1 CH" no disco. O som Surround Dolby Digital 5.1 CH será produzido somente se o disco estiver gravado com som de 5.1 canais. • Verifique se o idioma do áudio foi ajustado corretamente em DOLBY DIGITAL 5.1-CH no visor de informações.
O controle remoto não funciona.	• Certifique-se de que o controle remoto esteja sendo operado dentro do ângulo e distância recomendados. • Verifique se as pilhas não estão esgotadas. • Você selecionou corretamente as funções de modo (TV/DVD) do controle remoto (TV ou DVD)?

Sintoma	Verificação/Solução
• O disco está girando, porém nenhuma imagem está sendo reproduzida. **• A qualidade da imagem não está satisfatória e a imagem está trêmula.**	• Verifique se a alimentação da TV está ligada. • Verifique se os cabos de vídeo estão conectados corretamente. • Verifique se o disco não está danificado, deformado ou sujo. • Disco de qualidade inferior pode não ser reproduzido.
O idioma do áudio e as legendas não estão disponíveis.	• Estas funções não estão disponíveis para discos que não contêm o idioma do áudio e legendas.
A tela do menu não aparece mesmo quando a função menu é selecionada.	• Você está utilizando um disco que não contém menus.
A relação de aspecto não pode ser mudada.	• Você pode reproduzir DVDs 16:9 nos modos 16:9 WIDE, 4:3 LETTER BOX ou 4:3 PAN SCAN, porém os DVDs 4:3 podem ser assistidos somente no formato 4:3. Consulte a capa do disco DVD e depois selecione a função apropriada.
• O aparelho não está operando. (Exemplo: A alimentação desliga-se ou ouve-se um ruído estranho.) **• O DVD player não está operando normalmente.**	• Desligue a alimentação e mantenha pressionada a tecla **STOP (■)** do aparelho por mais de 5 segundos. **O uso da função RESET apagará todos os ajustes armazenados. Não utilize esta função a menos que seja necessário.**
Você esqueceu a senha que ajustou para o nível de classificação.	• Enquanto a mensagem “NO DISC” (sem disco) estiver aparecendo no visor do aparelho, mantenha pressionada a tecla **STOP (■)** do aparelho por mais de 5 segundos. <INITIAL> aparecerá no visor e todos os ajustes retornarão aos valores de fábrica. • Pressione a tecla POWER. **O uso da função RESET apagará todos os ajustes armazenados. Não utilize esta função a menos que seja necessário.**
Não é possível sintonizar as emissoras de rádio.	• Verifique se a antena está conectada corretamente. • Se o sinal de entrada da antena estiver fraco, instale uma antena externa de FM em uma área com boa recepção.

Cuidados no Manuseio e Armazenamento dos Discos

Pequenos arranhões na superfície do disco podem reduzir a qualidade do som e da imagem ou fazer o disco pular.
Ao manusear os discos, tenha cuidado especial para não arranhá-los.

Manuseando discos



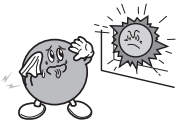
Não toque no lado de reprodução do disco.

Segure o disco pelas bordas de forma que os dedos não toquem na superfície do disco e deixem marcas de impressão.

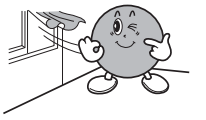
Não cole papel ou fita adesiva no disco.

Armazenando discos

Não deixe o disco exposto à luz solar direta.



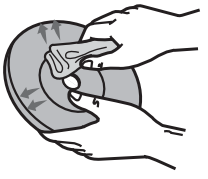
Mantenha o disco em um local ventilado.



Mantenha o disco dentro de uma caixa de proteção limpa. Guarde o disco na vertical.

- Não permita que os discos entrem em contato com a sujeira.
- Não insira discos rachados ou riscados.

Manuseando e Armazenando Discos



Quando o disco estiver sujo ou com impressões digitais, limpe-os com um pano macio umedecido em uma solução de detergente neutro diluído em água.

- Quando for limpar, limpe suavemente do centro para fora do disco.

- A condensação de umidade pode ocorrer quando o ar quente entra em contato com as partes frias interna do aparelho. Quando ocorrer condensação dentro do aparelho, este poderá não operar corretamente. Se isto acontecer, remova o disco e deixe o aparelho ligado por 1 ou 2 horas.

Lista de Códigos dos Idiomas

Coloque o código apropriado para os ajustes iniciais do "Disc Audio", "Disc Subtitle" e/ou "Disc Menu" (Consulte a página 44).

Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Produtos Compatíveis com a Função Host USB

Câmera Digital

Produto	Empresa	Tipo
Finepix-A340	Fuji	Câmera Digital
Finepix-F810	Fuji	Câmera Digital
Finepix-F610	Fuji	Câmera Digital
Finepix-f450	Fuji	Câmera Digital
Finepix S7000	Fuji	Câmera Digital
Finepix A310	Fuji	Câmera Digital
KD-310Z	Konica	Câmera Digital
Finecam SL300R	Kyocera	Câmera Digital
Finecam SL400R	Kyocera	Câmera Digital
Finecam S5R	Kyocera	Câmera Digital
Finecam Xt	Kyocera	Câmera Digital
Dimage-Z1	Minolta	Câmera Digital
Dimage Z1	Minolta	Câmera Digital
Dimage X21	Minolta	Câmera Digital
Coolpix4200	Nikon	Câmera Digital
Coolpix4300	Nikon	Câmera Digital
Coolpix 2200	Nikon	Câmera Digital
Coolpix 3500	Nikon	Câmera Digital
Coolpix 3700	Nikon	Câmera Digital
Coolpix 4100	Nikon	Câmera Digital
Coolpix 5200	Nikon	Câmera Digital
Stylus 410 digital	Olympus	Câmera Digital
300-digital	Olympus	Câmera Digital
U300	Olympus	Câmera Digital
X-350	Olympus	Câmera Digital
C-760	Olympus	Câmera Digital
C-5060	Olympus	Câmera Digital
X1	Olympus	Câmera Digital
U-mini	Olympus	Câmera Digital
Lumix-FZ20	Panasonic	Câmera Digital
DMC-FX7GD	Panasonic	Câmera Digital
Lumix LC33	Panasonic	Câmera Digital
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Câmera Digital
Optio-S40	Pentax	Câmera Digital
Optio-S50	Pentax	Câmera Digital
Optio 33LF	Pentax	Câmera Digital
Optio MX	Pentax	Câmera Digital
Digimax-420	Samsung	Câmera Digital
Digimax-400	Samsung	Câmera Digital
Sora PDR-T30	Toshiba	Câmera Digital
Coolpix 5900	Nikon	Câmera Digital
Coolpix S1	Nikon	Câmera Digital
Coolpix 7600	Nikon	Câmera Digital
DMC-FX7	Panasonic	Câmera Digital
Dimage Xt	Minolta	Câmera Digital
AZ-1	Olympus	Câmera Digital

Disco Flash USB

Produto	Empresa	Tipo
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB
XTICK	LG	USB 2.0 128M
Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
iFlash	Imation	USB 2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M

MP3 Player (Leitor de MP3)

Produto	Empresa	Tipo
Creative MuVo NX128M	Creative	MP3 Player 128 MB
Iriver H320	Iriver	MP3 Player 20G HDD
YH-920	Samsung	MP3 Player 20G HDD
YP-T7	Samsung	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player
YP-780	Samsung	MP3 Player
YP-35	Samsung	MP3 Player
YP-55	Samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
iAudio M3	Cowon	MP3 Player HDD
SI-M500L	Sharp	MP3 Player 256MB
H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player 256MB

Especificações Técnicas

GERAL	Tensão de alimentação	110 -127/220-240V CA, 50/60Hz		
	Consumo	90W		
	Peso	5kg		
	Dimensões (L x A x P)	432 x 76 x 434 mm		
	Temperatura de operação	5°C ~ 35°C		
	Umidade de operação	10% ~ 75%		
SINTONIZADOR DE FM	Sensibilidade útil	10dB		
	Relação S/N (Sinal/Ruído)	60dB		
	Distorção	1%		
SAÍDA DE VÍDEO	Vídeo composto	1,0 Vp-p (carga de 75Ω)		
	Vídeo componente	Y: 1,0 Vp-p (carga de 75Ω)		
		Pr: 0,70 Vp-p (carga de 75Ω)		
		Pb: 0,70 Vp-p (carga de 75Ω)		
	HDMI	Impedância: 85~115Ω		
AMPLIFICADOR	Saída da caixa acústica frontal	133W x 2 (3Ω)	MODO DVD	170W x 2 (3Ω)
	Saída da caixa acústica central	160W (3Ω)		180W (3Ω)
	Saída da caixa acústica traseira	133W x 2 (3Ω)		170W x 2 (3Ω)
	Saída do subwoofer	268W (3Ω)		340W (3Ω)
	Faixa de freqüência	20Hz~20KHz		
	Relação S/N (Sinal/Ruído)	75dB		
	Separação de canal	60dB		
	Sensibilidade de entrada	(AUX) 400mV		

CAIXA ACÚSTICA	Sistema de alto-falante	Sistema de caixas acústicas de 5.1 canais		
		Caixa acústica Frontal/Central/Traseira		Subwoofer
	Impedância	3Ω x 5		3Ω
	Faixa de freqüência	140Hz~20KHz		35Hz~160Hz
	Nível de pressão do som	86dB/W/M		86dB/W/M
	Entrada nominal	170W	180W	340W
	Entrada máxima	340W	360W	680W
	Dimensões (L x A x P)	Frontal/ Traseira	90 x 300 x 115 mm	220 x 400 x 415 mm
		Central	300 x 90 x 98 mm	
	Peso	Frontal/ Traseira	0,95 kg / 0,8 kg	10,9 kg
		Central	1,26 kg	

Contato com a SAMSUNG WORD WIDE

Se tiver dúvidas ou comentários relacionados aos produtos Samsung, entre em contato com a Central de Atendimento ao cliente da SAMSUNG.

Região	País	Central de Atendimento ao Cliente	Site da Web
América do Norte	CANADA	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
América Latina	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRASIL	0800-124-421 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-726-7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/cl
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-7267-864	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europa	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku : Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG or 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - 121213 (€ 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.lu
	NETHERLANDS	0900 20 200 88 (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80 8 200 128	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726786)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0870 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	Republic of Ireland	0818 717 100	www.samsung.com/uk
	Switzerland	0800-7267864	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-200-0400	www.samsung.ru
	KAZAHSTAN	8-800-080-1188	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-800-120-0400	www.samsung.uz
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com/ur
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv/index.htm
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Ásia Pacífico	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	CHINA	800-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com.cn
	HONG KONG	3698 - 4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 1800 110011	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Oriente Médio & África	SOUTH AFRICA	0860 7267864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800SAMSUNG (7267864) 8000-4726	www.samsung.com/mea

AH68-01951J